

DIBUJO TÉCNICO

Seguramente ya habrás oído hablar de esta materia anteriormente. Ya que el Dibujo Técnico es una optativa tradicional en el Bachillerato científico-técnico. En la nueva ley LOMLOE no ha sufrido prácticamente cambios. Tampoco en su carga lectiva, de cuatro horas semanales en cada uno de los dos cursos.

El Dibujo Técnico es un lenguaje universal y normalizado; preciso y objetivo. El medio de expresión indispensable para diseñar y fabricar cualquier producto que la mente humana imagine. Por ello, en esta asignatura de perfil eminentemente práctico, aprenderás a comprender e interpretar planos, dibujos y proyectos; y a elaborar asimismo, imágenes gráficas correctamente expresadas en ese lenguaje.

Trabajarás para desarrollar tus destrezas gráficas y tu visión espacial por medio de la resolución de problemas y de la realización de todo tipo de ejercicios. También ampliarás tu capacidad de análisis, tu creatividad y tu autonomía para resolver los retos que se te presenten en cada dibujo, problema o proyecto.

Importante: es recomendable, (aunque no obligatorio), haber elegido la materia optativa EPVA de 3º y 4º ESO para cursar el dibujo Técnico de Bachillerato. Te será más fácil de esta forma entender muchas partes de la materia.

Para ser prácticos, te explicamos de forma sencilla cómo se organiza la asignatura. Lo hace en varios bloques de conocimiento. Son los siguientes:

A. Fundamentos geométricos. Aquí aprenderás a solucionar problemas sobre el plano, (en dos dimensiones). Descubrirás la conexión de las Matemáticas y el Dibujo Técnico, así como su utilidad en diferentes contextos. También aprenderás a disfrutar de la presencia de la geometría en las formas de la arquitectura y la ingeniería.

B. Geometría proyectiva. Adquirirás en esta parte de la asignatura los saberes necesarios para representar gráficamente el volumen y el espacio, las tres dimensiones. (Los famosos “sistemas de representación”: Diédrico, Axonométrico...). Así serás capaz de expresar con precisión la solución a un problema constructivo o representar con fidelidad algo ya construido.

C. Normalización y documentación gráfica de proyectos. Es la parte de la materia que te enseña las normas UNE e ISO, con el fin de elaborar y presentar, de forma individual o en grupo, proyectos sencillos de ingeniería o arquitectura que permitan comunicar la forma y dimensiones de los objetos de forma inequívoca, objetiva y exacta.

D. Sistemas CAD. Aquí, la idea es que representes gráficamente objetos y espacios utilizando programas de diseño asistido por ordenador. Aunque el desarrollo de esta parte de la materia está sujeta, lógicamente, a la disponibilidad horaria de espacios y equipos informáticos.

Si piensas encaminarte posteriormente en tus estudios universitarios hacia el mundo de las ingenierías, (sobre todo hacia alguna de ellas), diseño, arquitectura... ésta debe ser una de las materias que elijas.

Recuerda que de cara a la PAU puedes elegirla ya que pondera para algunos estudios de manera especial. Si finalmente no la eliges, gracias de todas maneras por tu atención. Y si quieres más información, te la daremos encantados en nuestro departamento. Pregunta en los recreos por Mónica o Ignacio.

Un saludo creativo y técnico para ti.