

FIGURAS OCULTAS

En la carrera espacial, la NASA busca mentes brillantes, personas con talento para trabajar de 'ordenadores humanos'. No había superordenadores digitales que pudieran calcular de manera precisa las trayectorias de un cohete, y por eso se buscaban cerebros superdotados para realizar rápidos y avanzados cálculos de cabeza. Las matemáticas Katherine Johnson y Dorothy Vaughan, y la ingeniera Mary Jackson serán las elegidas que para ayudar a la NASA a ganar la carrera espacial contra la Unión Soviética, llevando a cabo la misión más atrevida hasta la fecha: poner al astronauta John Glenn en órbita alrededor de la Tierra.

Pero, los nombres de estas tres mujeres han permanecido silenciados por la historia. Y es que, además de mujeres, estas tres heroínas eran afroamericanas y, hasta ahora, su labor ha permanecido oculta. Este filme, basado en el libro de Margot Lee Shetterly, nos descubre la historia de estas heroínas que, permanecieron segregadas y recibieron un sueldo menor que el de sus equivalentes blancos, pero cuyo extraordinario trabajo resultó indispensable para los avances que permitieron los viajes espaciales.

Pues es una película que me gustó mucho porque transmite unos valores que invitan a actuar en contra del racismo y la xenofobia.

ALEJANDRO CAZURRO 3ºB

FIGURAS OCULTAS

Para mí es una película muy buena ya que es de matemáticas; qué a mí me gusta mucho, de hecho es la segunda asignatura que más me gusta después de educación física.

Lo único que no me gusto de la película que hay mucho racismo.

Me quedé con unas cuantas escenas de la película que no me gustaron que son:

las de que las mujeres de color tengan que ir a un baño que está a 10 kilómetros de su trabajo.

y la otra escena es la de que las mujeres de color están en un cuarto unas 50 mujeres en vez de estar más separadas es decir en otras zonas del trabajo.

Lo que más me gustó de la película es cuando la niña del principio que salía en la película (Katherine Johnson) resuelve el problema de la órbita y de intentar dar siete vueltas a la tierra antes que los rusos. y la otra escena que me gusto es la de que el presidente quitó el cartel de “lavabo para señoras” pero no podían entrar las mujeres de color, pues el presidente quitó ese cartel y gracias a la lucha de las tres protagonistas fueron todas las mujeres iguales.

ROBERTO GÓMEZ SÁNCHEZ 3ºC

La película me ha gustado, porque habla de cómo se supera el racismo, y también hay un poco de inferioridad de las mujeres en el edificio central.

A mí lo que más me ha sorprendido es que en esa época haya baños para negros y para blancos.

Por eso me he fijado que en el edificio central de la NASA, encima, solo haya baños para blancos. Y que la mujer tuviese que andar 1km para hacer sus necesidades.

Otro dato que me impactó fue que haya dos edificios diferentes para blancos (mucho mejor) y para negros (sucio).

MARIO POZO

En mi opinión esta película me ha gustado, porque te hace ver cómo era la sociedad antiguamente de racista y machista (excluía a la mujer).

En esta película se pueden apreciar dos cosas, que me impactaron especialmente:

1. El racismo que había
2. La situación de la mujer

1.->los negros estaban muy infravalorados en esta época y en este país. Una frase que me gustó de Al Harrison fue “todos meamos del mismo color”. Una frase impactante pero cierta, y desde ese momento todo fue mejorando y finalmente la NASA llegó a realizar tres vueltas al planeta.

2.->Esta película nos lleva a pensar que la mujer no tiene que estar obligada a ser ama de casa y cuidar a los niños. Se decái que solo los hombres puede haber hombres ingenieros, pero Mary Jackson consiguió ser una mujer ingeniera.

BERNARDO IGLESIAS

Sobre matemáticas he aprendido que están en todos lados, por ejemplo en la NASA es matemáticas todo y con unas cabezas pensantes alucinantes.

IBM vio que como no evolucionaran y fuesen un paso más allá, la calculadora les quedaría sin trabajo, entonces aprendieron a utilizarlas. Las tres mujeres negras fueron las primeras, pero marcó un antes y un después, haciéndonos recapacitar de que no se es mejor por ser blanco o negro.

MIGUEL PINILLA

La película enseña a ver la historia de tres mujeres que jugaron un papel fundamental en la historia espacial de América y acabaron consiguiendo

sus metas, rompiendo barreras. Llegando a ser cada una de ellas: la primera mujer en calcular trayectorias para proyectos de la NASA, la primera supervisora de los servicios de IBM en la Agencia y la primera mujer ingeniera aeroespacial de EEUU y a ver las desigualdades que tenían en esta época.

ÁNGELA CIMAS

Me ha parecido una película muy interesante y entretenida. Me alegro de haberla visto porque esta película me ha demostrado que si nos esforzamos y no cometemos fallos logramos lo que queremos.

JUAN GARCÍA

Es una película interesante que transmite unos valores de los que se debe aprender

ANA ÁLVAREZ

La película me gustó mucho porque transmite muchos valores ya que demuestra que en esa época predominaban el machismo y el racismo y había gente a favor y gente que intentaba solucionarlo.

También se ve muy bien lo complejas que pueden ser las matemáticas y a la velocidad a la que deben trabajar en la NASA, aparte de lo pequeño que es el margen de error, ya que se juegan vidas y hay mucha competencia con otros países.

ELSA CÓBRECES