

IES PARQUESOL



PROGRAMA PARA EL FOMENTO DE LA ENSEÑANZA CON Prensa DIARIA

Aprender con el periódico

Documentación para el profesor

Junta de Castilla y León



www.zradio.es
((ZRaDi))
((Radio-école))
ies parquesol
((MAE qué radio))

REVISTA ESCOLAR - Nº 2

I.E.S. Parquesol

AYNI

"¿Por qué el mundo no es así?" Nº 4-Marzo-03
 I.E.S. Parquesol
 UNA VUELTA Y A LA MISMA

NO

LA PAZ

LA PAZ

LA PAZ



CURSO 2022 - 23 ESPECIAL COMUNICACIÓN





Especial Comunicación. Valladolid, curso 2022-2023.

IES Parquesol. C/ Juan de Valladolid 28 bis. 47014 Valladolid



Coordinación: Raquel Martínez, Judit Martínez y Jesús Castañón.

Redacción: Supervisión de fotos y maqueta: 3º D de ESO. Redacción de textos: Juan Pablo Álvarez, Lucía de la Fuente, Hugo de Teresa, Yolaine Elizabeth Gervacio, Diego González, Sandra Sánchez y Pablo Tabarés; Francisco Alonso, Jesús Castañón, José Luis España, Raquel Martínez y Judit Martínez; Camino Aranzana, Marina Lajo, Javier Liébana, Adrián Ortega, Ángel Pisano y Miguel Ángel Ruipérez Zamorano .

Informaciones especiales: Francisco Alonso, Heliodoro Bermejo, José Luis España, Charo Herrero, María José Lázaro, María Luz Martínez, Paz Muñoz, Jesús Ojeda, María Jesús Olmedo, María del Carmen Pozo, Concha Quintanilla, Miguel Ángel Ruipérez y Ana Isabel Ruiz García.

Documentación: IES Parquesol. **Documentación gráfica:** Archivo del IES Parquesol, Dirección Provincial de Educación de Valladolid y El Norte de Castilla.

Portada y contraportada: Ignacio Arozarena.

Maqueta final: José Luis España.

ÍNDICE

Saludo de la directora	6
Cronología de un legado	8
Presentación	11
Dimensión educativa de la comunicación	13
Programas educativos	13
Asignatura	
Iniciación al periodismo	13
Trabajo sobre habilidades de comunicación oral	
Certamen de lectura en público	14
Actividades de comunicación oral	15
Programas de periodismo escolar	
El Norte de la Escuela	16
El País de los Estudiantes	18
Aprender con el periódico	20
El Norte Escolar	22
Taller de columnismo Atrévete a cruzar el Umbral	25
Premio Francisco Umbral para Jóvenes Escritores	27
Visitas didácticas a medios de comunicación	29
Repositorios	30
Revistas escolares en formato papel	30
Colaboraciones en proyectos externos	36
Producción propia	37
Formato papel	
El Mundo de Parquesol	41
IES Parquesol Memoria Escolar	43
Tríptico de actividades deportivas y recreativas	45
Boletín Ayni	47
Revista Escolar IES Parquesol	50
Radio	
Taller de radio fin de primer trimestre	54
Z Radio Parquesol	57
Formato digital	
Página del pntic.mec.es	59
Dominio iesparquesol.com	60
Plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León	61
Sección de biblioteca en la plataforma educativa de centros	63
Blog de la Biblioteca	65

Blog de Actividades Extraescolares	67
Blog Orienta	68
Redes sociales: Instagram y Twitter	69
Especial Comunicación	71
Producción audiovisual	
Educativa	72
Conmemorativa	74
Exposición fotográfica del 25 aniversario del IES Parquesol	74
Audiovisual <i>Espacios de Educación</i>	76
Colaboraciones en proyectos externos	78
Formato papel	
Revista de educación Dossier Graó	78
Radio	
Radio Laguna y Onda Verde	80
Radio GRM	82
Formato digital	
Palabrasmenores.info	83
Blog Agrupacionaps.blogspot.com.es	86
¡Hoy, Libro!	88
Blog colaborativo del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes	89
Cantera de comunicadores	90
Congreso <i>Valladolid, capital del columnismo</i>	90
Antiguo alumnado que ha cursado estudios de periodismo o trabaja en medios de comunicación	91

Saludo de la directora

Una extensa tradición

Raquel Martínez Manjarrés

Reconozco que cuando Jesús me dijo que solo faltaba mi saludo sentí algo de vértigo. Quizá un poco temor, puede que una pizca de nervios. Vamos, que tenía miedo, para qué negarlo, miedo escénico y la inquietud propia del que hace por primera vez lo que, en realidad, lleva haciendo toda la vida. Pe-

ro, en ocasiones, la vida se empeña en recordarnos que la última vez no es más que la primera repetida muchas veces. Y me quedé en blanco, tanto como lo estoy hoy delante de esta hoja. ¿Qué podría decir? ¿Cómo no poner un borrón en un trabajo tan fantástico? Pensé que, si esto va de comunicación, habría de comunicarme. Ahí estaba, por lo tanto, la clave: en el lenguaje, en lo que realmente nos significa a las personas. Nuestra identidad se construye a través de palabras, de signos, de compartirlos, de aprenderlos, de enseñarlos. Decía Wittgenstein que «los

límites de mi lenguaje son los límites de mi mundo», que es lo mismo que admitir que no podemos pensar lo que no podemos nombrar. Somos, por lo tanto, lenguaje. Y nos articulamos en la comunicación. Pero este lenguaje es -como nosotros- dinámico. Es flexible, cambia y se modifica: ‘Panta Rhei’, como el río de Heráclito. Se amolda y es capaz de cambiar el escenario.

32 años llevamos desde el IES Parquesol aprendiendo a lidiar con ello, comunicándonos, adaptándonos y reinventándonos cada mañana. Al fondo del escenario la irrupción de las nuevas tecnologías, la vorágine de las



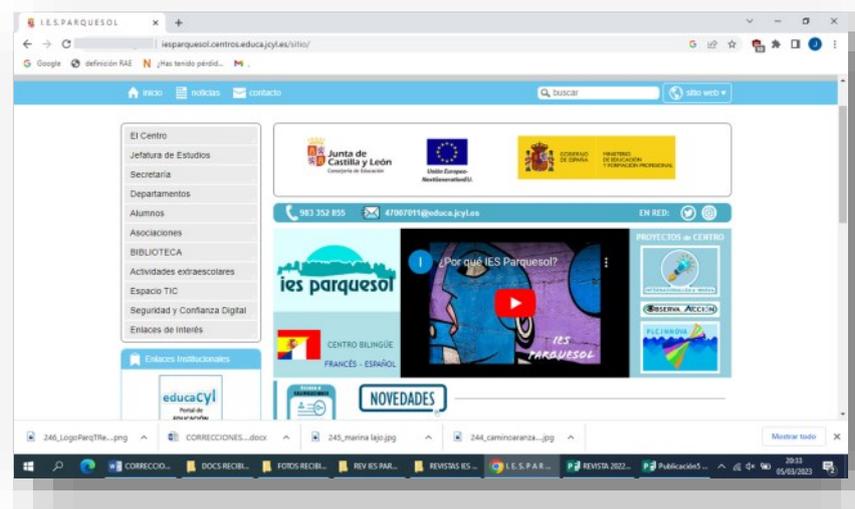
Raquel Martínez Manjarrés



redes sociales, una pandemia, la incertidumbre de cada nueva ley educativa. Pero en el frente toda nuestra comunidad, lo humano siempre lo humano. Hemos sido capaces de transformar cada obstáculo en un catalizador para la mejora, lo que, sin duda, ha afianzado un éxito global como centro educativo que puede vislumbrar, por ejemplo, en el 'Premio al Mejor Plan de Lectura 2022', uno de los Proyectos ganadores de "Bibliotecas Escolares 2030", seleccionados para realizar sendos planes de innovación educativa: PLC-Innova e Internacionaliza e Innova.

Uno de los mayores regalos que me ha dado mi trayectoria profesional -y seguramente también personal- ha sido, sin duda, haber formado parte de esta extensa tradición, participar de su legado y poder aportar algo de aire fresco. ¿Qué sucederá ahora? ¿Hacia dónde nos lleva el porvenir? No lo sé, no tengo los mapas. Pero sí la brújula. Y esta marca el norte, que es el objetivo de seguir evolucionando juntos y enfrentándonos a los nuevos retos con coraje, como marca la vida.

Entre tanto os invito a bucear por esta compilación que es un almacén de sueños, de emociones y de vivencias. Es decir, un almacén de lenguaje, que, como hemos visto, no es otra cosa que un almacén de mundo, de nuestro mundo.



Cronología de un legado

Elena Sánchez Movellán (1990-1992)

El Mundo de Parquesol (1991)

Martín Santos Benito (1995-1996)

Asignatura Iniciación al periodismo (1995)

Francisco Alonso Dueñas (1996-2000 y 2004-2007)

Actividades de comunicación oral (1997)

Suplemento de El Norte de la Escuela (1997)

IES Parquesol Memoria Escolar (1998)

Página web en pntic.mec.es (1998)

Tríptico de actividades deportivas y recreativas (1998)

Colaboración en Radio Laguna (2005) y Onda Verde (2005).

Revista Escolar IES Parquesol (2005)

Aprender con el periódico (2005)

José Luis Mongil Peña (2000-2004)

El País de los Estudiantes (2001)

Boletín de Ayni (2002)

Colaboración en Radio Laguna (2003)

Iesparquesol.com (2004)



Elena Sánchez



Martín Santos



Francisco Alonso

Manuel Sobrino Reyes (2007-2012)

Plataforma Moodle (2007)

Plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León (2008)

Página web de Ayni (2008)

Bitácora de la Plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León (2009)

Sección de biblioteca en la plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León (2010)

Colaboración en INA-GRM (2010)

El Norte Escolar (2010)

Juan Felipe Matéu García (2012-2016)

Taller de radio para fiesta de fin de trimestre en Navidad (2012)

Taller de columnismo Atrévete a cruzar el Umbral (2013)

Premio de columnismo Francisco Umbral para Jóvenes Escritores (2014)

Ventana de alumnos (2014)

Página web de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (2015)

Blog de la Biblioteca (2015)

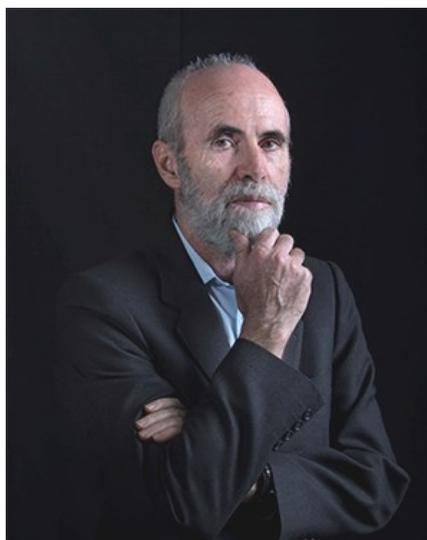
Colaboración en Palabrasmenores.info (2015)

Colaboración en el Blog Agrupacionaps.blogspot.com.es (2015)

Producción audiovisual (2015)

Colaboración en ¡Hoy, libro! (2016)

Colaboración en Blog Colaborativo del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes (2016)



José Luis Mongil



Manuel Sobrino



Juan Felipe Matéu

Exposición fotográfica del 25º aniversario del IES Parquesol (2016)
Audiovisual Espacios de Educación (2016)

María Luz Martínez San José (2016-2020)

Z Radio Parquesol (2016)
Repositorio de revistas escolares en formato papel (2016)
Colaboración en Graó (2017)
Certamen de Lectura en público (2018)
Blog de Actividades Extraescolares (2018)

Ana Isabel Iglesias Gutiérrez (2020-2021)

Redes sociales (2020)
Aula virtual de la plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León (2020)
Plataforma educativa Teams (2020)

Raquel Martínez Manjarrés (2021-2023)

Bibliotecas Escolares de Futuro. Bibliotecas 2030 (2022)
Plan Innova-PLC (2022)
Repositorio de colaboraciones en proyectos externos (2022)
Revista Especial Comunicación (2023)



Mari Luz Martínez



Ana Isabel Iglesias



Raquel Martínez

PRESENTACIÓN

Más de 30 años de información, formación y entretenimiento

Jesús Castañón

La vida de un instituto es una historia interminable de recuerdos, trabajos de todo tipo y gentes de todas las épocas, según reflejó la revista correspondiente al 25º aniversario del centro en 2016.

Un año más tarde, en 2017, con motivo de dos décadas ininterrumpidas de revistas en formato papel, el IES Parquesol hizo un repositorio que estuvo disponible en la página web del centro y con la que enlazaban los blogs de Actividades Extraescolares y Biblioteca.

Ahora, en 2023, llegan tiempos de transformaciones en los que para abordar la nueva sociedad del siglo XXI es agradable recordar las acciones y tendencias que a lo largo de tres décadas han hecho posible la comunicación propia en el centro mediante una tarea callada, poco visible y de carácter efímero que se disfruta en el momento con intensidad y pasa a un rápido olvido.

Este proyecto de escritura, llevado a cabo por 3ºD de ESO y la colaboración imprescindible de todos los miembros de la Comunidad Educativa, destaca esa variada y rica obra coral que se ha ido actualizando con los tiempos y en la que nada empieza ni termina en una persona.

Horas de búsqueda de documentación, rastreos en buscadores, selección de material gráfico y varios borradores de maquetas han construido el escenario para que las voces de veteranos y noveles se entrecrucen y refuercen, se rescaten textos e imágenes... con un estilo ágil, sencillo y muy visual.

Este *Especial Comunicación* rinde tributo a la singular música de los teclados de ordenador, la percusión de corazones adolescentes y mayores persiguiendo un afán, la melodía de las voces de toda una Comuni-

dad Educativa... en un recorrido para compartir emociones e ilusiones. Es un singular repertorio de 2 programas educativos, 6 programas de prensa escolar, visitas didácticas a medios de comunicación, 2 repositorios, 5 revistas, boletines y trípticos en formato papel, 2 actividades de radio, 9 pro-



Jesús Castañón

ductos digitales, 3 bloques de producción audiovisual 9 colaboraciones en proyectos externos entre diferentes formatos y congresos de periodismo...

Entre el primer periódico fotocopiado sobre la comida del profesorado a final de curso 1990-1991 y el actual uso de redes sociales, se registra todo un mundo de curiosidades y el retrato de una época de información, formación y entretenimiento.



Redacción del Especial Comunicación.



De izquierda a derecha: Diego González, Juan Pablo Álvarez, Pablo Tabarés, Lucía de la Fuente, Hugo de Teresa, Yolaine Elizabeth Gervacio y Sandra Sánchez.

Dimensión educativa de la comunicación

La historia del IES Parquesol ha mostrado interés, desde sus primeros años, por destacar la importancia de los medios de comunicación en la construcción social y del uso de las nuevas tecnologías.

Durante un poco más de tres décadas el centro prestó atención a numerosas acciones que han abarcado asignaturas específicas, el trabajo de habilidades de comunicación oral y la participación en numerosas actividades de aprendizaje que combinan la prensa y el mundo escolar.

Programas educativos

Asignatura

Iniciación al periodismo



Gervasio Martínez Rodríguez

Desde 1995, con la implantación de los estudios de la ESO en el centro, se pusieron en marcha varias asignaturas optativas.

Entre ellas, estuvo Iniciación al periodismo. Constaba de dos horas a la semana, trabajaba la escritura de entrevistas, noticias y otros géneros periodísticos. A final de curso contaba con una evaluación en la que

el alumnado presentaba una revista personal con los ejercicios realizados a lo largo del año. Dicha asignatura, adscrita al Departamento de Lengua Castellana y Literatura fue impartida por Gervasio Martínez Rodríguez y Heliodoro Bermejo Rodríguez.



Heliodoro Bermejo

Ficha

Director: Martín Santos Benito.

Título: *Iniciación al periodismo*.

Año: 1995-1997.

Tipo de actividad: Asignatura optativa.

Trabajo sobre habilidades de comunicación oral

Certamen de lectura en público



Entre 2018 y 2023, el centro ha participado en varias ediciones del Certamen de lectura en público que organiza la Junta de Castilla y León. Forma parte de las actividades del Plan de Lectura de Castilla y León para promover habilidades y competencias de comunicación oral, ganar confianza al intervenir ante público y aprender a comunicarse.

Sus momentos más destacados han sido en 2019, cuando se logró el primer premio de la fase provincial y el segundo

de la fase autonómica, y en 2020, al obtener el segundo puesto en la fase provincial, con la coordinación de la profesora de Lengua Castellana y Literatura Paz Muñoz.

En 2019, con la coordinación de las profesoras de Lengua Castellana y Literatura Eva Larrea y Miriam Delgado participaron en la fase provincial Ignacio Cubero, Rebeca Noceda, Paula Moratinos y Raquel Santolaya junto a Iván Manjarrés y Óscar Cabrero. Y en la fase autonómica leyeron Pablo González, Asier Pascual, Lucía Sacristán, Jorge Sanz y Raquel Santolaya.



Fotos: Dirección Provincial de Educación de Valladolid.

Ficha

Directoras: María Luz Martínez San José y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Certamen de lectura en público.*

Años: 2018-2023.

Tipo de actividad: Habilidades de comunicación oral.

Actividades de comunicación oral

Desde finales del siglo XX y a lo largo del siglo XXI, el trabajo de la comunicación oral ha llevado a la participación en actividades de debate organizadas Caja Madrid, por el Colegio de Economistas de Valladolid, la Sociedad Española de Estudios Clásicos o la Liga de Debate de la Consejería de Educación, entre otros.

Se construyeron guiones con argumentos a favor y en contra y se defendieron actuaciones tanto en forma presencial como mediante conexión por plataforma digital para favorecer el debate, el diálogo y el intercambio de ideas y opiniones entre los jóvenes para lograr el consenso, así como la formación documental y el desarrollo de habilidades y técnicas de búsqueda de información.



Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas, José Luis Mongil Peña, Manuel Sobrino Reyes, Juan Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José, Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Años: 1997-2023.

Tipo de actividad: Habilidades de comunicación oral.

Programas de periodismo escolar

El Norte **de** la Escuela

Edita: EL NORTE DE CASTILLA
 número 24
 Jueves, 22 de mayo de 1997

En este número el Instituto de Parquesol hizo su periódico con nosotros

Los alumnos y alumnas del Instituto de Enseñanza Secundaria de Parquesol, trabajan en las instalaciones del periódico redactando su publicación.



Durante esta semana los chicos y chicas del Instituto de Enseñanza Secundaria de Parquesol, acompañados de sus profesores del Departamento de Lengua y Literatura han trabajado en EL NORTE DE CASTILLA hasta realizar las ocho páginas que componen su publicación.

El teatro

Un hecho cultural con un fondo de misterio

El teatro es, desde sus orígenes, un espectáculo popular al que los espectadores se acercan no solamente para divertirse o emocionarse, sino también para "mirarse". Por eso se ha dicho del teatro que es una escuela de costumbres, a través de la antigua fórmula de entretener, entusiasmar y enseñar.

Pero el teatro es más que un espectáculo. Es un hecho cultural con un fondo de misterio, ligado al saber de los pueblos, al progreso o a la decadencia de la colectividad.

El teatro nació en Grecia y sus tres géneros más representativos fueron la tragedia, la comedia y el drama, géneros que, en esencia, perviven en nuestros días. El teatro romano fue una continuación del griego y en él tuvieron cabida otras facetas teatrales como la farsa, la pantomima o el mimo. En la Edad Media existió un teatro profano, representado en calles y plazas por compañías ambulantes, y un teatro religioso, montado en el interior de los templos. En España el teatro no apareció hasta el siglo XV con Juan de Encina y Lucas Fernández. El Siglo de Oro español señala la aparición de Lope de Vega y Calderón de la Barca, quienes con el inglés Shakespeare marcan la cumbre del teatro universal. El siglo XXI se caracteriza por la aparición en todo el mundo de numerosas tendencias experimentales y métodos interpretativos.

El teatro vive actualmente unos momentos de crisis, ahogado por la competencia del cine y la televisión. El cine ofrece unas enormes posibilidades, vedadas al teatro por la forzosa limitación del mercado escénico. La televisión se mete en casa para brindar diversión y comodidad a domicilio.

Si esto sucede con el teatro comercial, se nota, en cambio, un vigoroso resurgir del teatro, a través de compañías independientes, de grupos de aficionados, de instituciones y colectivos. Es difícil, por ejemplo, encontrar un colegio, instituto o facultad universitaria que no cuente con un grupo de teatro. Y es que el teatro, que es savia viva de un pueblo, no morirá jamás, porque, como afirmaba Benavente, mientras haya un hombre capaz de decir unos versos y otro dispuesto a escucharlos, habrá teatro.



RUDEVO-CUIRHO

DIRECCION EN INTERNET: www.apple.es/educacion/

PATROCINA:

Caja España



COLABORAN:

Apple



Junta de Castilla y León

El Norte de la Escuela

En la primavera de 1997, el departamento de Lengua Castellana y Literatura se acogió al programa El Norte de la Escuela. Alumnos de 1º, 3º y 4º de ESO, 3º BUP y COU y dos profesores se desplazaron hasta las instalaciones del rotativo El Norte de Castilla para elaborar un suplemento. Se distribuyó el 22 de mayo de 1997 con el ejemplar de El Norte de Castilla.

Contenido



(...) Tenía ocho páginas, divididas temáticamente en: presentación, cultura, ocio, otros centros de enseñanza, Parquesol, nuestros poetas y opinión.

“Una historia breve pero intensa” repasó la vida del centro entre 1990 y 1997. “Las caras de la cultura” contó con noticias sobre las actividades del Día del Libro, un taller de cómic, el viaje a Italia y la visita a la Casa-Museo de Cervantes. El ocio recogió una entrevista con Vicente Cantatore, entrenador del Real Valladolid, columnas sobre la música de Celtas Cortos y una reflexión sobre el fútbol como religión.

“La enseñanza en Parquesol” mostró un recorrido por los colegios Enrique Tierno Galván, Ignacio Martín Baró y Manuel Bartolomé de Cossío y las guarderías.

“El nuevo Instituto” reseñaba la construcción de un nuevo centro de secundaria por desdoble del IES “Parquesol”. Hacía referencia al reparto entre ambos centros de profesores, alumnos y personal no docente, así como la enseñanza en él del Bachillerato Tecnológico. Breve entrevista con el Director Provincial de Educación. “Don de la Poesía” presentaba composiciones de cuatro alumnos de 4º de Eso, 3º de BUP y COU.

Finalmente, “Somos jóvenes y opinamos” registró siete artículos sobre la juventud del momento, el silencio, su relación con los medios de comunicación, la cultura angloamericana y estadounidense, el juego de rol, el uso de la televisión para desconectar de la realidad y el fallecimiento de Kurt Cobain, componente del grupo Nirvana.

IES Parquesol Revista Escolar, número 11.

Ficha

Director: Francisco Alonso Dueñas.

Título: *El Norte de... IES “Parquesol”*.

Año: 1997.

Edición: Un suplemento en formato papel en un diario.

El País de los Estudiantes

Entre 2001 y 2010 los departamentos de Geografía e Historia y Latín contribuyeron con sus aportaciones a *El País de los Estudiantes*, que convocaba el rotativo madrileño.

Se crearon en esta etapa varios periódicos digitales alojados en el sitio web de este programa educativo.

El primero se llamó “El Pizarrín”. Contaba con un equipo de redacción formado por cinco alumnos de 4º de ESO y la coordinación del profesor de Geografía e Historia Jesús Ojeda Guerrero. Trató temas de ciencia y tecnología, medio ambiente, sociedad y cultura, comunidad autónoma y asuntos de tema libre.



Foto de la izquierda:

Jesús Ojeda.

Foto de la derecha:

Teresa García.



Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas, José Luis Mongil Peña y Manuel Sobrino Reyes

Título: *El País de los Estudiantes*.

Año: 2001-2010.

Edición de periódico digital.

"EL PIZARRÍN", periódico digital

Sumario

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Genética y agresividad.

El soldado del futuro.

MEDIO AMBIENTE

Aguas subterráneas

Recogida selectiva de residuos

SOCIEDAD Y CULTURA

Encuesta sobre hábitos y costumbres de los jóvenes en el I.E.S. PARQUESOL.

TU COMUNIDAD

El movimiento comunero

TEMA LIBRE

Los deberes políticos del nuevo milenio.

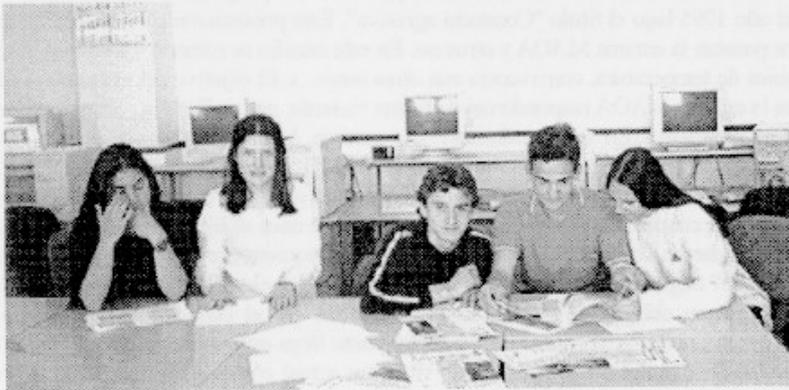
Poesía: Nostalgia



EL PIZARRÍN



Mural de Manolo Sierra



Componentes:

- * Elena Becares
- * Esther López
- * Jonathan Niño
- * Samuel Antón
- * Noemí López

Coordinador:

Jesús Ojeda

Somos un grupo de alumnos y alumnas de 4º ESO y esperamos que os guste esta edición digital de nuestro periódico "EL PIZARRÍN".

Se puede ver en "www.estudiantes.elpais.es"
 Todos los periódicos
 Periódicos publicados. Entrar
 Seleccionar provincia. Entrar
 Seleccionar centro. IES PARQUESOL (A)

Pág. 47



Aprender con el periódico

A mediados de la primera década del siglo XXI, el IES Parquesol también participó durante dos años escolares en *Aprender con el periódico*, un programa de la Junta de Castilla y León destinado a fomentar el hábito de lectura de periódicos entre el alumnado y al aprendizaje de diferentes aspectos de todas las áreas y materias del currículo a través de los medios de comunicación.

Se recibieron visitas presenciales de profesionales del mundo de la prensa escrita en las aulas, así como varios ejemplares a diario de los periódicos de Valladolid y de la edición de Castilla y León de diarios de ámbito nacional.

Entre los objetivos del programa se pretendía: promover el hábito de la lectura de periódicos, utilizar el periódico como recurso didáctico y fuente de la que extraer conocimientos, fomentar el interés por conocer mejor la actualidad del entorno más cercano y el mundo, mejorar la comprensión de los mensajes del lenguaje periodístico, desarrollar la capacidad crítica y favorecer la producción de periódicos en diferentes soportes.

Ficha

Director: Francisco Alonso Dueñas.

Título: *Aprender con el periódico*.

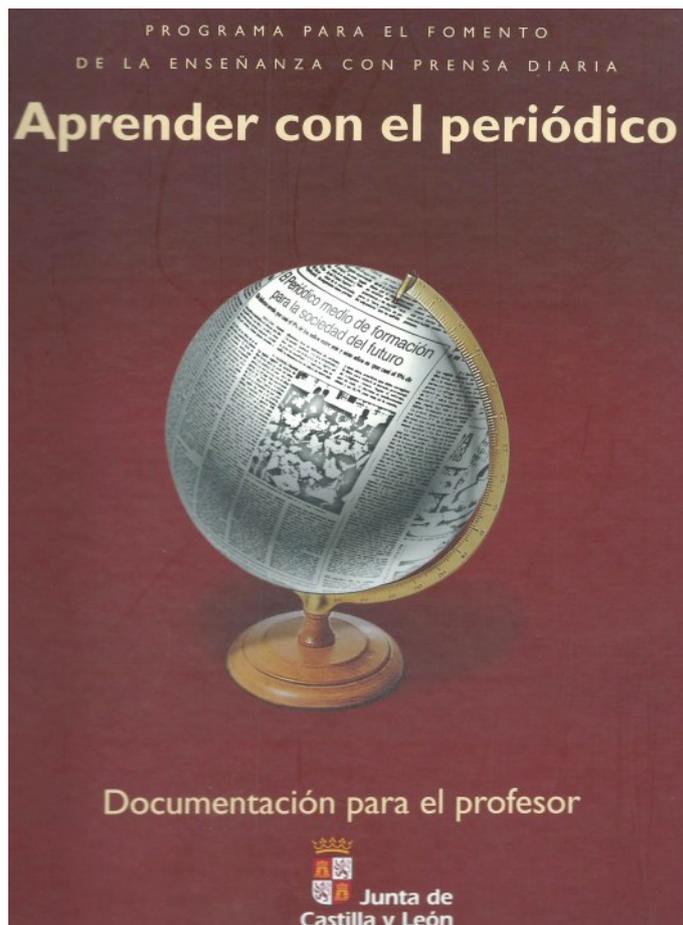
Año: 2005-2007.

Tipo de actividad: Fomento del hábito de lectura y aprendizaje curricular en los medios de comunicación.



LA PRENSA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

- I. Introducción** pag. 168
- II. Algunas estrategias básicas** pag. 173
- II.1 Cada día una noticia
 - II.2 La Vuelta Ciclista a España
 - II.3 El Taller de Prensa
 - II.4 Las tiras cómicas
 - II.5 Información y opinión en un periódico
 - II.6 La publicidad en los periódicos
 - II.7 Los periódicos históricos
 - II.8 La visita a la sede de un periódico
 - II.9 Un programa de lectura con prensa
- III. Ejemplificaciones en algunas áreas** pag. 197
- III.1 Ciencias de la Naturaleza
 - III.2 Ciencias Sociales, Geografía e Historia
 - III.3 Lenguas Extranjeras (Inglés)
 - III.4 Lengua Castellana y Literatura
 - III.5 Matemáticas





El Norte Escolar

En 2010, el equipo formado por Helena Carbajo Olmedo, Guillermo de Cabanyes Aragón, Ángel Álvarez Miguel, Inés Sampedro y Eva Quintero, coordinados por el profesor de Lengua Castellana y Literatura Elías Rodríguez Antón, se presentó a *El Norte Escolar*, una actividad convocada por Nortecastilla.es.

En diciembre de ese año recogieron el Premio especial a la mejor noticia publicada de Ciencia y Tecnología por el artículo “Google, el algoritmo que lo busca todo” en una ceremonia celebrada en el Monasterio del Prado.

El Norte de Castilla

Ficha

Director: Manuel Sobrino Reyes.

Título: *El Norte de Escolar*.

Año: 2010.

Tipo de actividad: redacción de noticias para periodismo digital.

concurso de nortecastilla.es

elnortedecastilla.es



D. Juan José Mateos, D^a Ana María Correas, D. Javier Pomar, D^a María José Gutiérrez y D. Javier Escribano posan con alumnos y tutores ganadores de la final del concurso El Norte Escolar.

En estos tiempos en los que se habla tanto del futuro del periodismo, y no con demasiado optimismo, el interés de los más jóvenes por la comunicación viene a contradecir las teorías más apocalípticas sobre esta profesión. 147 grupos de escolares de 50 centros educativos de toda la comunidad han puesto de manifiesto que el periodismo y, sobre todo, el periodismo digital, está muy de moda... Porque si algo han demostrado los 147 grupos que han participado este año en la segunda edición de este concurso organizado por nortecastilla.es es que desde los colegios se pueden aprender y fomentar valores como la creatividad, la objetividad y la curiosidad, tan importantes para trabajar día a día en los medios de comunicación...

El equipo "Parquesol" del IES Parquesol de Valladolid ha recibido por su parte el Premio especial a la mejor noticia publicada de Ciencia y Tecnología por su interesante artículo "Google, el algoritmo que lo busca todo"...

Uno a uno, y en una ceremonia que se celebró en la bella sala Fray Pío del Monasterio del Prado de Valladolid,

los equipos recogieron orgullosos sus premios de la mano de organizadores y patrocinadores. Ana María Correas, jefa de la Unidad de Fomento de Vocaciones Científicas de la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología del Ministerio de Ciencia e Innovación, que entregó la distinción al equipo "Parquesol", destacó que "sois una muestra evidente de que la juventud española tiene muchos más intereses que la mera diversión" y manifestó su esperanza de que este concurso de nortecastilla.es "se pueda extender a todo el territorio nacional"...

El Norte Escolar es un concurso organizado por nortecastilla.es, para jóvenes de entre 12 y 16 años, en colaboración con la Fundación Telefónica, el patrocinio de la Junta de Castilla y León e IberCaja, y la financiación de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) - Ministerio de Ciencia e Innovación.

(Extracto del artículo de 21/12/2010 publicado en la red por "elnortedecastilla.es".)



IES "Parquesol" (Valladolid)

Revista Escolar nº 6



Foto de la izquierda: de izquierda a derecha: D. Elías Rodríguez Antón (profesor de Lengua Castellana y Literatura), Helena Carbajo Olmedo, Guillermo de Cabanyes Aragón, Ángel Álvarez Miguel, D. Manuel sobrino Reyes (Director del IES "Parquesol" y profesor de Matemáticas), Inés Sanpedro Marigómez y Eva Quintero. Tras la recogida del premio, tocan posar para la prensa.

Foto de abajo: D^a Ana María Correas, jefa de la Unidad de Fomento de Vocaciones Científicas de la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología del Ministerio de Ciencia e Innovación, entregando la distinción al equipo del IES "Parquesol".



Foto de abajo: el consejero de Educación de la Junta de Castilla y León, D. Juan José Mateos, en un momento de su intervención ante los laureados.





Taller de columnismo Atrévete a cruzar el Umbral

Entre 2013 y 2023 el Ayuntamiento de Valladolid y la Fundación Francisco Umbral convocaron la actividad Taller de columnismo Atrévete a cruzar el Umbral, que constaba de unas clases teóricas con aplicación práctica.

Se recibían durante varios días ejemplares del diario El Norte de Castilla, se seleccionaban las noticias más destacadas y se comentaban aspectos teóricos y de estilo del artículo de opinión para finalizar el taller escribiendo cada alumno una propuesta de artículo de opi-

nión, primero en la sala de ordenadores y, en los últimos años en el dispositivo móvil personal.

Acudían de forma obligatoria todos los cursos de 1º de Bachillerato e intervinieron en el instituto los periodistas Jesús Nieto Jurado y Guillermo Garabito.



Ficha

Directores: Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Taller de columnismo Atrévete a cruzar el Umbral.*

Años: 2014-2023.

Tipo de actividad: Conocimiento del artículo de opinión.



Los alumnos con Jesús Nieto Jurado y las profesoras Cristina Medina García y María Luz Martínez San José.



Práctica de la actividad en el dispositivo móvil.

Guillermo Garabito



Premio de Columnismo Francisco Umbral para Jóvenes Escritores

Desde el curso 2013-2014 hasta el año escolar 2014-2015, el centro estuvo presente en el *Premio de Columnismo Francisco Umbral para Jóvenes Escritores*, segunda fase del *Taller de columnismo Atrévete a cruzar el Umbral*, cuya organización corría a cargo del Ayuntamiento de Valladolid y la Fundación Francisco Umbral.

En esta actividad, de forma voluntaria, el alumnado de los cursos de 1º de Bachillerato presentaba un artículo de tema libre. Así hubo años con un solo participante, hasta el año 2019 en que llegaron a presentarse 13 trabajos.

David Bernabé (2014), Claudia Francés (2017), María Solís (2019) y Laura Colías (2022) fueron distinguidos como ganadores de este certamen y Javier Liébana (2015) fue finalista. Recogieron sus galardones en actos que se celebraban en el Ayuntamiento de Valladolid.



Actos de entrega del premio en el Ayuntamiento de Valladolid en 2014 y 2015.

Ficha

Directores: Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Premio de Columnismo Francisco Umbral para Jóvenes Escritores*.

Años: 2014-2023.

Tipo de actividad: Concurso de redacción de un artículo de opinión.



Actos de entrega del premio en el Ayuntamiento de Valladolid en 2017, 2019 y 2022.



De izquierda a derecha: David Bernabé, Claudia Francés, María Solís en 2019 junto a Mariángeles García, ganadora del Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes, Laura Colías y Javier Liébana.

Visitas a medios de comunicación



El Norte de Castilla

A lo largo de la historia del instituto, han sido numerosas las visitas a medios de comunicación realizadas por todos los Departamentos con diferentes fines.

Entre las visitas didácticas, se recuerdan los recorridos realizados por los estudios de Radio Nacional de España y de Radio Madrid de la Cadena SER, las instalaciones de Castilla y León Televisión y las visitas a los diarios El Mundo de Valladolid y El Norte de Castilla.

Visita a la Cadena Ser

En el otoño de 2016 el alumnado participante en Z Radio Parquesol visitó los estudios centrales de Radio Madrid en la Gran Vía. Con la coordinación de la profesora de Francés Baldomina Hernández, recorrieron las instalaciones y asistieron como público al programa *La Ventana*. El mago y humorista Luis Piedrahita entrevistó a Cristina Gómez.



Repositorios

Repositorio de revistas escolares en formato papel

Con motivo de llevar dos décadas ininterrumpidas de publicaciones de producción propia y tras haber celebrado el 25º aniversario del centro, en 2017 se hizo un repositorio de revistas escolares en formato papel, a propuesta del equipo directivo.

Fue posible gracias a la labor de localización de todas las publicaciones en un largo proceso en el que participaron: la primera directora Elena Sánchez Movellán que facilitó *El Mundo de Parquesol*; el personal no docente con María Jesús Olmedo y Carmen Pozo que guardaba la colección de *Memoria Escolar* entre 1996-1997 y 2002-2003; el profesor de Lengua Castellana y Literatura y secretario Heliodoro Bermejo que rescató la *Memoria Escolar* de 2003-2004; el profesor de francés José Luis España que tenía en su poder todas las maquetas de las revistas entre 2004 y 2013; así como la profesora de tecnología y secretaria Nuria García que conservaba ejemplares de 2014 a 2016.

Durante un año, José Luis España y Jesús Castañón se encargaron de escanear todas las revistas en formato papel, crear archivos en PDF y hacerlos visibles

en la página web del centro y en los blogs de Actividades Extraescolares y Biblioteca.



Ficha

Directora: María Luz Martínez San José.

Título: *Repositorio de revistas escolares en formato papel.*

Año: 2016-2018.

Tipo de actividad: transformación a formato digital de las revistas en formato papel.

Una revista con proyección de futuro: Revista Escolar nº 2

José Luis España

Tras años dedicado a la enseñanza y haber transitado por otros tres Institutos, llegué al IES Parquesol en el curso 2006/2007.

Rápidamente el Director Paco Alonso me propone dar un paso más allá en la elaboración de la revista del Centro para dar continuidad al número 1 que había sido elaborado, por el profesor Manuel Pierna y editado con los propios medios del Instituto.

Dicho y hecho. Con la experiencia acumulada en los anteriores Institutos (una quincena de revistas dirigidas y maquetadas), elaboro un esquema de trabajo y tras el visto bueno del Equipo Directivo me pongo a buscar colaboradores (profesores, alumnos, personal laboral, AMPA, etc.)

Cuento, desde el primer momento con la inestimable colaboración de la profesora de Plástica, Concha Quintanilla, quien, a la postre diseñaría la cubierta y contra cubierta de la revista, así como con diversos profesores, Amador González, Juan Fernández, Jesús Ojeda, Heliodoro Bermejo, Manuel Sobrino, Inés Iglesias, Asunción Sánchez, José Luis Mongil, Carlos Lara, Carmen Muñoz, Miguel Ángel Ruipérez, M^a Elena Mateos, Donato R. Fernández, M^a José Lázaro, Charro Herrero, José Julio Piedrahita, M^a Teresa García de Juan, Marta Isabel Taratiel, José



José Luis España

Manuel de la Fuente, Cristina Montero, M^a Lourdes Noriega, Nuria García, Juan Felipe Matéu, Fermín Sáez, Cristina Medina, etc. También colaboraron las Presidentas del AMPA, Fernanda Arias, y, posteriormente, María Jesús Sebastián.

Se trataba de conseguir un amplio archivo fotográfico (recopilé unas 759 fotografías que fui guardando en carpetas por temas) y también de obtener textos de toda la comunidad educativa (se consiguieron una más que satisfactoria treintena de documentos escritos).

La labor fue ardua: tardaban en llegar las fotografías y los textos, había que andar tras «fotógrafos» y «autores-redactores» pero no hay mal que por bien no venga y la constancia del equipo de redacción, ayudados por algunos alumnos y profesores fue dando los

frutos apetecidos.

Acabamos utilizando todos los textos recibidos y unas 90 fotografías, todas ellas pasadas por el filtro del programa de retoque fotográfico, alguna de las cuales las tuvimos que «disparar» nosotros mismos. También se utilizaron varios *cliparts* de mi propia colección para la maquetación de la revista.

Colaboraron con nosotros, el Excmo. Ayuntamiento de Valladolid, la FMD (Fundación Municipal de Deportes, la Fundación Municipal de Cultura, PUNTO DE FOTO (Parquesol), el DEAC (Departamento de Actividades Extraescolares y Complementarias), los Departamentos didácticos del Centro, de Geografía e Historia, de Lengua Castellana y Literatura, de Educación Física y Deportes, de Plástica, de Lengua Francesa, de Inglés, de Filosofía, de Matemáticas, de Educación Plástica y Visual, de Tecnología, de Ciencias Naturales, y de Música.

En este número de la Revista Escolar nº 2 del IES Parquesol, participaron, a título de reporteros/redactores benévolo, unos 25 colaboradores (entre alumnos y profesores) y pudimos confeccionar más de una treintena de apartados al margen del «Anuario» que constaba de los grupos de alumnos del curso 2006/2007, a todo color y en las páginas centrales.

Reproducimos, a continuación, algunas frases de la Nota de Redacción que apareció en

este 2º número:

«...

La Revista Escolar, hasta la saciedad habremos de repetirlo, es, y ha de ser, el reflejo fiel de las actividades del Centro Docente (culturales, deportivas, lúdicas, académicas, etc.). Ha de abarcar cuantos segmentos componen el difícil mundo de la enseñanza (profesorado, AMPA, alumnado, y también al personal no docente del Centro). Todos tenemos cabida en tan generoso proyecto.

Arrimando el hombro (todas a una, como en Fuenteovejuna), en los quehaceres arduos y meticulosos de la elaboración de artículos, de recopilación de información y fotografías, maquetación, etc., los frutos acaban llegando.

...

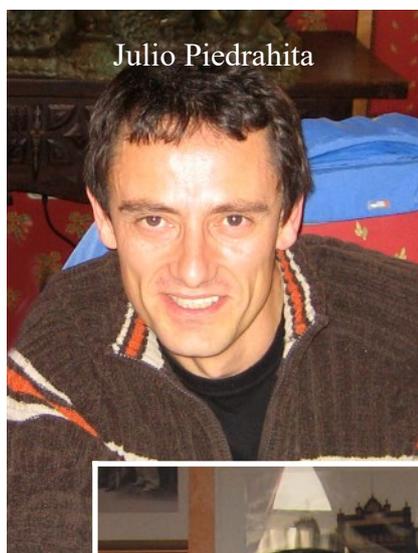
Desde la Redacción, que se ha hecho cargo este año de editar “nuestra”, perdón “vuestra” Revista Escolar, queremos animaros, una vez más, a participar, a “zambulliros” en el aparatoso y gratificante mundillo del periodismo. Os estaremos esperando, alumnos y alumnas, padres y madres, personal no docente del Instituto también, con las manos abiertas, desde estas o parecidas páginas, ¡los frutos de la colaboración habrán de ser más meditados y serenos, más completos e inmensamente más sabrosos!»

Posteriormente se fue ampliando el abanico de colaboradores, hasta que se incorporó al proyecto el incansable Jesús Castañón, facilitando, considerablemente, mi tarea en la

elaboración de la revista. José Antonio Muñoz Bernardo también nos diseñó las cubiertas y contra cubiertas de un par de revistas. Tras mi jubilación, seguí maquetando varios

números de la revista del Centro, encargándose de la coordinación general Jesús Castañón, secundado por Nuria García, María Luz Martínez y José Julio Piedrahita.

Algunos colaboradores:





María Jesús Olmedo y María del Carmen Pozo

Repositorio de las revistas escolares

Jesús Castañón.

En 2017 se cumplieron 20 años ininterumpidos de publicaciones de producción propia a cargo de la Comunidad Educativa del IES Parquesol.

Alumnado, profesorado, personal de administración y servicios, padres y madres... dejaron su huella en la historia del centro y en su relato a partir de tres tipos de publicaciones: el periódico, la memoria escolar y la revista escolar.

Con motivo de este aniversario, el Equipo Directivo se propuso rescatar dicha aportación y darle visibilidad de forma permanente, tras aprovechar la labor de documentación llevada a cabo en 2015-2016 para la celebración del 25º aniversario del Centro y que supuso el rastreo de noticias sobre el IES Parquesol en los diarios Alerta (Santander), Diario de Valladolid-El Mundo, El Día de Valladolid y El Norte de Castilla.

Localizar

El primer paso fue hacerse con todas las publicaciones en un largo proceso en el que participaron

de forma activa varias personas.

Es el caso de la primera directora, Elena Sánchez Movellán, que facilitó *El Mundo de Parquesol*, una publicación de 8 páginas hecha por los profesores.

El personal no docente, gracias a María Jesús Olmedo y Carmen Pozo, guardaba la colección de *Memoria Escolar* entre 1996-1997 y 2002-2003 en la que estuvo al frente el profesor de Biología y secretario de centro Manuel Pierna y que se pudo completar con el número de 2003-2004 gracias al profesor de Lengua Castellana y Literatura y antiguo directivo Heliodoro Bermejo.

El profesor de francés, José Luis España, maquetador de todas las revistas desde 2005, disponía de los archivos de 2004-2005 a 2012-2013 y la profesora de tecnología y secretaria del Centro, Nuria García, guardaba las revistas desde 2013-2014 a 2015-2016.

Una vez localizado todo, en la primavera de 2017, el actual secretario del centro propuso generar un repositorio.



Revista Escolar, curso 2017-2018.

IES "Parquesol" (Valladolid) Revista Escolar nº 13



Escanear y hacer visible

Dicho y hecho. Entre José Luis España y Jesús Castañón, durante un año, escanearon todo el material, crearon los archivos en PDF y los subieron a la página web del centro. Desde febrero de 2018, el espacio fue difundido también en los blogs de Actividades Extraescolares y Biblioteca con un enlace permanente.

Memoria viva

La vida de un centro educativo es siempre una obra coral, de diferentes voces que se entrecruzan y refuerzan. Sus historias grandes y pequeñas, sus afanes, sus aspiraciones aparecen reflejadas en este espacio. Es la historia del IES Parquesol contada por su Comunidad Educativa y disponible en abierto.



Repositorio de colaboraciones en proyectos externos

Con el fin de atender al apartado quinto contemplado en el proyecto «*Bibliotecas Escolares de Futuro. Bibliotecas 2030*» con el que fue reconocido el centro en 2022, se atendió la propuesta de equipo directivo de abordar un proyecto documental de digitalización y conservación del patrimonio del IES Parquesol sobre la producción propia.

Se procedió a localizar diverso material y a realizar capturas de pantallas sobre colaboraciones externas llevadas a cabo, entre 2015 y 2017, en la revista Graó sobre cibermentores, la emisora francesa GRM con archivos de audio y música, la publicación digital Palabras menores sobre temas de actualidad, el blog Agrupación de Aprendizaje-servicio en el que participó el IES Parquesol junto a centros de Cataluña, Castilla-La Mancha, Galicia y Madrid, así como en los blogs de la Junta de Castilla y León ¡Hoy, libro! y Blog colaborativo del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes.

Se encargaron de escanear las informaciones procedentes de revistas en formato papel y de generar los archivos en PDF el curso de 3ºD de ESO y Jesús Castañón.



Ficha

Directora: Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Repositorio de colaboraciones en proyectos externos.*

Año: 2022-2023.

Tipo de actividad: Transformación a formato digital de colaboraciones en proyectos externos.

Producción propia

La variada producción elaborada por el centro ha comprendido espacios educativos y asociativos, publicaciones en formato papel, radios, productos digitales y producción audiovisual.

Espacios digitales educativos y asociativos

Más allá de páginas web y blogs, el IES Parquesol ha contado con numerosos espacios digitales para el trabajo educativo y las relaciones asociativas.

Es el caso del aula virtual de la plataforma Moodle en el dominio iesparquesol.com (2007-2023), de la Bitácora de la Plataforma educativa de centros (2009-2018) que inauguraron los departamentos de Matemáticas y Latín; la plataforma Teams (2020-2023) y el Aula Virtual Moodle (2020-2023).



B-Learning en I.E.S. Parquesol :::

Ud. no está en el sistema. (Entrar)

Cursos disponibles

[Ciencias de la tierra y medioambientales](#)

- Profesor: [Manuel Pierna Manzano](#)

[Este curso requiere una clave de acceso](#)

2º curso de Bachillerato
Ciencias de la Naturaleza y de la Salud

CURSO 2007-08

[Latín 1](#)

- Profesor: [Mª Teresa García de Juan](#)

[Este curso requiere una clave de acceso](#)

1º curso de Bachillerato
Humanidades y Ciencias Sociales

[Griego 1](#)

- Profesor: [Mª Teresa García de Juan](#)

1º curso de Bachillerato
Humanidades y Ciencias Sociales

[Latín 2](#)

- Profesor: [Mª Teresa García de Juan](#)

[Este curso permite entrar como invitado](#)

2º curso de Bachillerato
Humanidades y Ciencias Sociales

[Griego 2](#)

- Profesor: [Mª Teresa García de Juan](#)

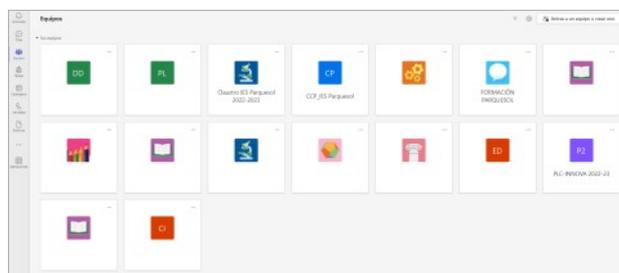
[Este curso permite entrar como invitado](#)

2º curso de Bachillerato
Humanidades y Ciencias Sociales

Calendario

◀ Mes anterior | October 2007 | Mes próximo ▶

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sab	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



Plataformas educativas Moodle, Bitácora y Teams.

Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas, Manuel Sobrino Reyes, Juan Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José, Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Espacios digitales educativos y asociativos.*

Año: 2007-2023.

Tipo de actividad: Plataformas educativas, blogs y periódicos en formato digital.

Y también de espacios para atender a diversas iniciativas de la organización no gubernamental Ayni-Parquesol, la Asociación de Alumnos y la Asociación de Madres y Padres.



Evolución de los diseños de la página web de Ayni-Paquesol.

La primera tuvo dos direcciones a las que se accedía desde la página web del centro. Desde su fundación hasta 2017 estuvo en <http://www.iesparquesol.com/ayni/> y en <https://ayni.iesparquesol.com/> desde 2018 hasta la actualidad.



Desde 2012, la segunda aportó <https://alumnosparquesol.wordpress.com/> con diversas informaciones de interés y la publicación de dos periódicos: uno en 2012 que tuvo tres números y otro entre 2014 y 2016 titulado *Ventana de Alumnos* con una periodicidad mensual y una extensión de 4 páginas.



PERIÓDICO VENTANA DE ALUMNOS PARQUESOL

Ventana de alumnos

Abril 2014

Número 1

Contenido:	
El periódico	1
Pingüinos 2014	1
Asociación de alumnos	2
Tira cómica	2
Cine	3
Baloncesto	3
Páginas web	3
Recomendación	3
Teatro	4
Cine	4

Próximas actividades

- Canguro matemático
- Aulas de la naturaleza
- Día de la comunidad
- Actividad extraescolar: Chino mandarín

El periódico: de alumnos para alumnos, nuestro periódico

Desde la Asociación de Alumnos hemos puesto en marcha este proyecto: la creación de un periódico de alumnos del instituto para alumnos. Con las cosas que pensamos, con las cosas que hacemos, con las cosas que tenemos pensado hacer.

Todos los viernes nos reunimos en el Centro Cívico Parquesol a las 16:00.

Si algún viernes no pudiera realizar los responsables de la actividad (Alma Cantero 3ºA, y Nicolás García 3ºC) informaran de ello.

A pesar de todo, este periódico también lo pueden leer los padres, madres, profesores, y toda la Comunidad Educativa del Instituto.

Siguiendo uno de nuestros objetivos y valores que promovemos desde la asociación, el periódico se publicará en formato PDF y se enviará al correo electrónico de aquellos

que lo deseen. Para ello basta con entrar en la página web de la Asociación de alumnos y registrarse con el formulario o mandar un correo electrónico con tus datos a:

alumnosparquesol@fadae.org

¡Este es
NUESTRO
periódico!

¡Es de tod@s!



Pingüinos 2014 (María José 1ºB)

La XXXIII concentración de moteros "Pingüinos" comenzó el viernes 10 de enero en Valladolid.

Tras 3 días, se celebra el acto de clausura, con menos asistentes que el resto de jornadas.

Fue un cierre especial ya que

la 33 edición fue la última que se celebra en el pinar, el lugar "ideal" para la organización.

Los ex pilotos Álex Criville y Carlos Checa, reciben el premio Pingüino de Oro. Checa, que recibió el premio en el 99, fue premiado por su trayectoria.

En el invierno del 81 decidieron reunir a verdaderos aficionados a usar motos.

Como no dio tiempo a hacerla en enero, la primera concentración de pingüinos se organizó en marzo del 82 a la cual fue 320 motards en Herrera de Duero. En el 85 se trasladaron a

Primer número de *Ventana de alumnos*.

Y la tercera construyó en 2015 <http://ampaparquesol.blogspot.com.es/> que ha contado con dos diseños diferentes. Uno, entre 2015 y 2018 para ser renovado en 2018 y mantener su estructura hasta 2023.

Asociación de Padres y Madres I.E.S. PARQUESOL

C/ Juan de Valladolid nº 28 bis 47014 Valladolid Tel: 983352855
Correo_electrónico:ampaparquesol@gmail.com



Calendario y
Eventos

este espacio de intercambio de información."

CONCURSO DE TARTAS PARA LOS ALUMNOS DEL IES PARQUESOL.

El jueves 22 de diciembre, último día de clase antes de las vacaciones de Navidad, ha tenido lugar en el IES Parquesol el Concurso de Tartas en el que han participado alumnos de todos los cursos.
Cada participante presentaba su Tarta acompañada de una receta en el idioma elegido (inglés, francés o alemán).
El jurado formado por profesores, personal de Servicios del centro, representantes del AMPA y antiguos alumnos del IES, ha degustado un total de 100 tartas.
Se ha valorado no solo el sabor sino también la presentación de las mismas.

Después de la valoración del jurado, todas las tartas se han trasladado al exterior para ser degustadas por todos los alumnos del centro. El dinero obtenido por la venta de las tartas se ha donado a la Asociación Ayni.

Os mostramos algunas fotografías realizadas durante la jornada.





Calendario escolar
16/17



Web IES



Pincha la imagen

Envía tus comentarios o sugerencias

Nombre

Correo electrónico *

Mensaje *

Evolución de los diseños de la página web de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos.

AMPA IES PARQUESOL (VALLADOLID)
Asociación de Madres y Padres del IES Parquesol De Valladolid



diciembre 10, 2018

Empezamos una nueva etapa con este nuevo blog y una nueva dirección de correo, ampadelparquesol@gmail.com. Incluimos además las entradas más destacables del blog antiguo. Podéis inscribiros en el enlace de arriba o aquí . En breve comenzaremos con contenidos nuevos e interesantes, así que... ¡no olvidéis ...

COMPARTIR
PUBLICAR UN COMENTARIO
LEER MÁS



Buscar en este blog
Buscar este blog

Buscar

Datos



AMPA IES PARQUESOL
VALLADOLID, VALLADOLID, Spain

VISITAR PERFIL

Formato papel

El Mundo de Parquesol

En 1991 aparece El Mundo de Parquesol que fue el primer periódico del centro. Estaba destinado a los profesores y resumía la comida de fin de curso. Fue una iniciativa impulsada por Arturo Caballero, que era el Jefe de Estudios.

La comida de fin de curso del profesorado fue original y divertida, una comida campesina en un área recreativa de la zona de pinares próxima a Portillo. Gracias a la iniciativa del jefe de Estudios, que redacta un periódico, El Mundo de Parquesol, tenemos un testimonio vivo, pese a los años, de aquella convivencia entrañable; aunque, las imágenes están ya bastante borrosas.

Elena Sánchez Movellán, *IES Parquesol Revista Escolar*, número 11.



Elena Sánchez Movellán, primera directora del Centro.

Ficha

Directora: Elena Sánchez Movellán.

Título: *El Mundo de Parquesol*.

Año: 1990-1991.

Edición: Periódico fotocopiado en formato papel.

Números: 1.

EL MUNDO

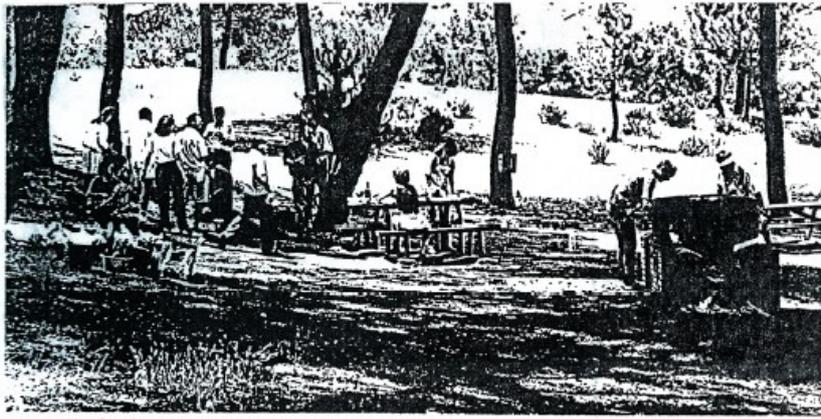
EL MUNDO DE PARQUESOL

PRODUCCIONES ANARQUICAS SA

de Parquesol

EDICION ESPECIAL CONMEMORATIVA DEL PRIMER CURSO ACADEMICO 1990-1991

CONTROL DE DIFUSION: 27 EJEMPLARES



JARANA GLOBE

EDITORIAL

¡He aquí cómo estamos!, ¡a esto nos ha dejado reducidos el M.E.C.!. Famélicos, indigentes, sumidos en la depauperación, la desesperación y el alcohol. Que nadie espere nada de nosotros, luchamos por nuestra supervivencia, comemos setas del campo, ardillas de los árboles, cazamos conejos cual tercoses canes. Lejos quedaron los tiempos del gusto por el rosa-ae, por las curvas de Gaus, por las invasiones ostrogodas, por la tabla periódica, por el sexo de las arañas, por tantas y tantas cosas que recordar no quiero pues los ojos se me anegan en lágrimas. ¡y, encima, vienen a hablarnos de reforma!, ¡como si hubiese otra reforma posible para nosotros que un lecho caliente y el estómago lleno!. ¡Oye, Solana, nuestro clamor!: nosotros queremos pan y tu te dedicas a azucar a los leones contra nosotros. Como prueba de desprecio pienso enseñar de ahora en adelante que Colón era británico y que América la descubrieron los socialistas.



INDIGENTE POST

Puede adquirirlo gratuitamente en la sala de profesores del I.B.

IES Parquesol Memoria Escolar

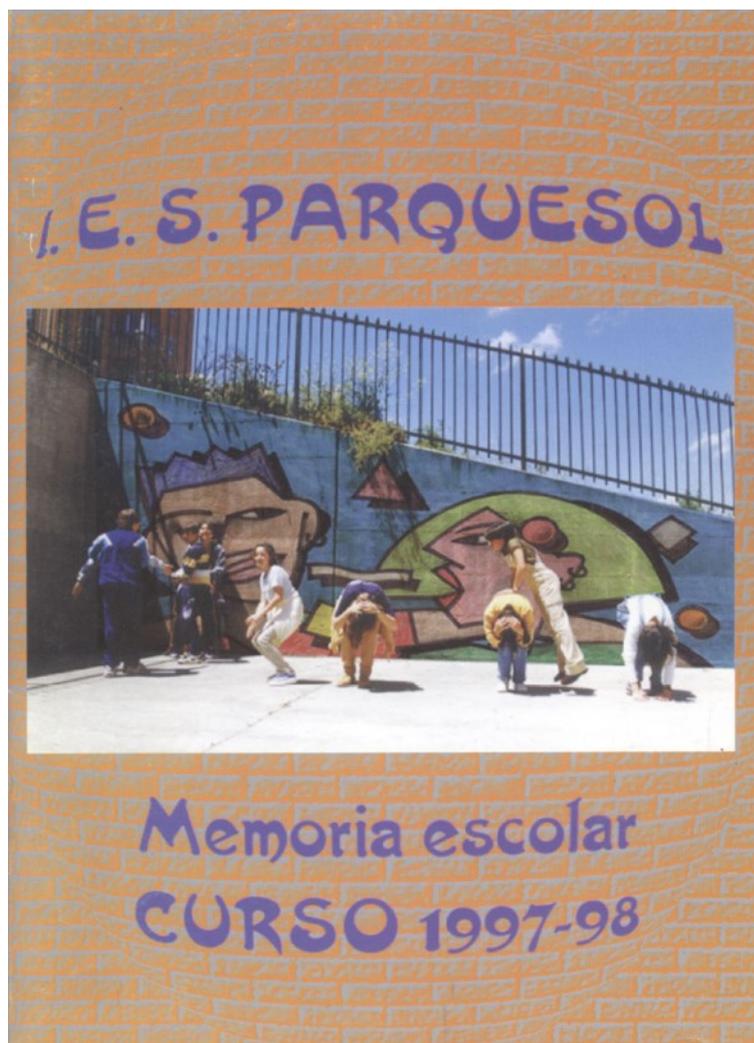
En el curso 1997-1998 apareció *IES Parquesol Memoria Escolar*. Surgió como iniciativa del Grupo de Actividades Extraescolares y una sección que trabajaba Educación en Valores.

Se confeccionaba internamente en la fotocopiadora del centro con la colaboración del personal no docente y se encargaba de su maquetación el profesor de Biología y Geología y secretario del centro Manuel Pierna Manzano.

Sus contenidos resumían lo más destacado de cada curso, analizaba los puntos negativos y positivos de cada año. Relataba actividades extraescolares, aportaba datos de todos los departamentos e informaciones sobre equipo directivo, asociaciones de madres, padres y alumnos, Consejo Escolar y personal no docente. Tenía un cuadernillo central con las fotos de todos los cursos y grupos.



Manuel Pierna



Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas y José Luis Mongil Peña.

Título: *IES Parquesol Memoria Escolar*.

Año: 1997-2004.

Edición: Revista fotocopiada en formato papel.

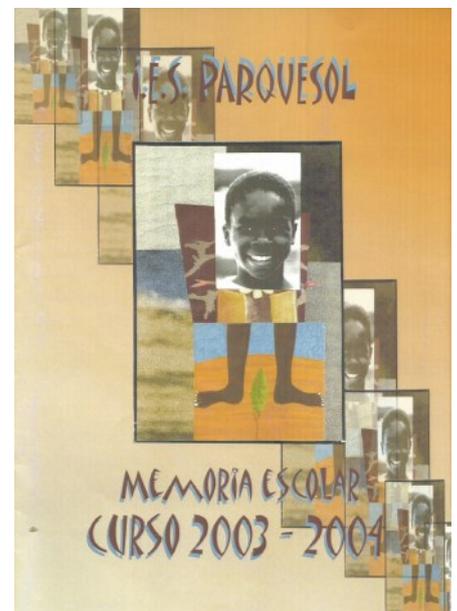
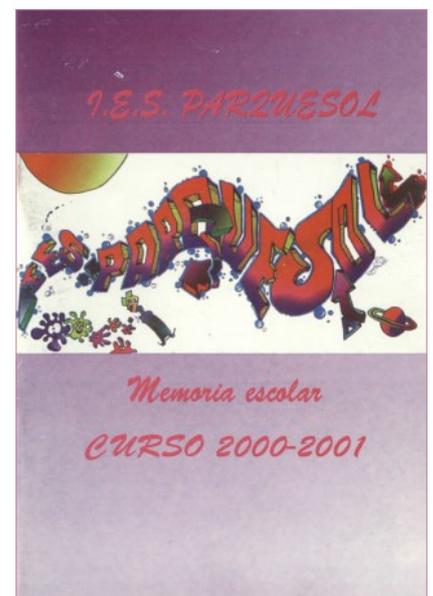
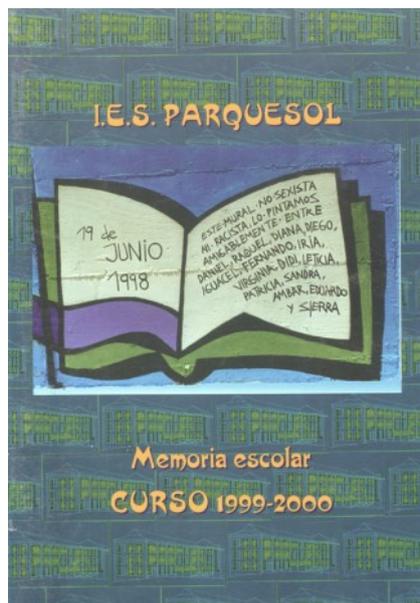
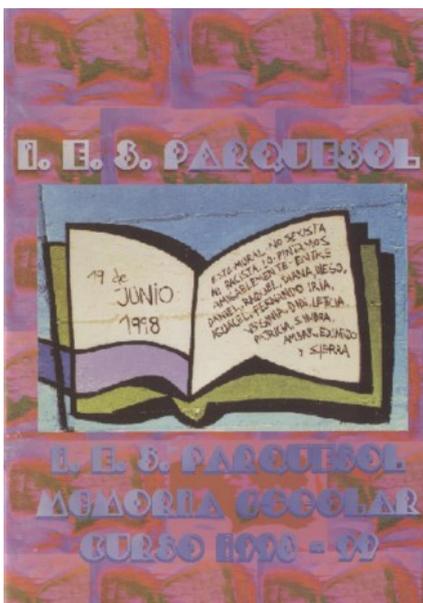
Números: 7.

EDITORIAL

AÑO NUEVO, VIDA NUEVA

Con la presentación de este memorándum el I.E.S Parquesol quiere dar a conocer a los miembros de la comunidad escolar un resumen de las actividades desarrolladas en él a lo largo del curso 97-98, así como las personas que de una forma u otra han contribuido a su realización. Lejos de pretender que esta iniciativa sea interpretada como un acto de propaganda, propio de modelos que defienden la idea de una enseñanza competitiva, en la que los centros son considerados como un objeto mercantil, queremos simplemente decir quienes somos y que hemos hecho para conocernos mejor, sentimos satisfechos de lo que hacemos bien y reflexionar sobre aquellas actuaciones en las que debemos mejorar.

Primer editorial, *IES Parquesol Memoria Escolar*, curso 97-98.



Tríptico de actividades deportivas y recreativas

Durante el curso 1998-1999 se llevó una gran actividad deportiva que combinaba la oferta de la Fundación Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Valladolid a través del programa “Escuelas deportivas” con las competiciones internas.

En la primera, con la ayuda de una empresa privada y la Asociación de Madres y Padres de Alumnos, se practicó baloncesto, esgrima, esquí, fútbol-sala, natación, tenis de mesa y voleibol. Y en las segundas se disputaban dos torneos, uno en Navidad y otro a final de curso, de: ajedrez, baloncesto mixto, fútbol-sala, esgrima, tenis de mesa y voleibol.

En total, ocho deportes diferentes sobre cuya organización y desarrollo se informaba en un tríptico.

DEPORTE ESCOLAR

Gracias a la oferta de la Fundación Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Valladolid, con la ayuda de una empresa deportiva y la colaboración de la A.M.P.A., los alumnos de nuestro Instituto han practicado durante todo el curso deportes como Esquí, Natación, esgrima, Tenis de mesa, Baloncesto, Voleibol y Fútbol Sala a través del programa “Escuelas deportivas”.

Al igual que en años sucesivos, los alumnos de nuestro centro han participado en los juegos escolares de Voleibol y Fútbol Sala.

No podemos olvidar el deporte interno. durante todo el curso nuestros alumnos han participado en distinta competiciones. se han organizado dos torneos: uno en Navidad y otro al final de curso en los siguientes deportes: Fútbol Sala masculino, baloncesto mixto, Voleibol, Tenis de mesa, Esgrima, Ajedrez.

El deporte escolar ha sido organizado por la Comisión de Deportes (formada por representantes de la Dirección, los departamentos de Educación Física y Actividades Extraescolares, el AMPA, alumnos y la empresa privada) constituida el curso pasado.



Memoria Escolar, curso 1998-1999.

Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas.

Título: *Tríptico de actividades deportivas y recreativas.*

Año: 1998-1999.

Edición: Tríptico informativo en formato papel.

INTRODUCCIÓN

La organización de esta actividad por parte de la Comisión Deportiva persigue un objetivo fundamentalmente educativo. En el desarrollo de la misma deberán hacerse prevalecer siempre los aspectos formativos y de relación sobre otros de carácter competitivo.

El deporte es una actividad idónea para la educación de las personas y para su formación en varios aspectos:

- Permite modular la competitividad al combinarla con otros valores como la solidaridad, la generosidad, la tolerancia,...
- Educa en la importancia del respeto a las normas y a las personas.
- Favorece la convivencia, entre los alumnos del instituto y los de otros centros.
- Potencia el desarrollo físico y psíquico y afianza la autoestima, la voluntad y la capacidad de esfuerzo y sacrificio.

↳ Contribuye a la creación de un mejor ambiente escolar y extraescolar.

ORGANOS DE GESTION

COMISION DE DEPORTES

La Comisión de Deportes está formada por representantes de la Dirección, de los Departamentos de Educación Física y actividades Extraescolares, la APA y los Alumnos.

Se reúne semanalmente los viernes de 13:30 a 14:20 horas.

ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS

La capacidad de actuación de la APA depende en gran parte del número de asociados y fundamentalmente de las personas que voluntariamente y de forma activa colaboren en la organización de las actividades.

La APA cuenta con un buzón de sugerencias y un tablón de anuncios donde figura el horario en que se reúne su Junta Directiva.

APUNTATE Y COLABORA CON LA APA.

DEPORTE INTERNO

DEPORTES:

- Colectivos: Baloncesto, voleibol, fútbol-sala
- Individual: Tenis, ajedrez y tenis de mesa.

DESCRIPCION:

- Organizado por el Centro.
- Tres categorías establecidas respecto a la edad de los participantes. La inscripción se realiza por equipos, que además nombrará un responsable y un árbitro.
- Las decisiones respecto a la organización de esta actividad serán tomadas por una Comisión de Alumnos formada por alumnos, participantes y criada para este fin.
- La inscripción en esta competición es gratuita. Las normas internas que rigen dicha competición serán creadas por la Comisión de Alumnos y supervisadas por la Comisión de Deportes, entregando una copia de las mismas a cada uno de los equipos que participen en la competición. El calendario de competición será establecido por la Comisión de alumnos, realizándose ésta los martes y jueves de 4 a 7 de la tarde.
- El calendario de competición será establecido por la Comisión de alumnos, realizándose ésta los martes y jueves de 4 a 7 de la tarde. El calendario de competición será establecido por la Comisión de alumnos, realizándose ésta los martes y jueves de 4 a 7 de la tarde.
- Los torneos que se realizarán son:
 - Navidad (1º trimestre)
 - Fin de curso (2º y 3º trimestre)
- La competición se realiza a nivel interno (entre alumnos del Centro).
- **Inscripción:**
 - Lunes, miércoles y viernes de 12:15 a 12:45, en el Aula de Usos Múltiples.
 - Del 5 al 17 de octubre de 1998.

DEPORTE EXTERNO

DEPORTES:

- Colectivos: Fútbol-sala, voleibol y baloncesto.
- Individuales: Egrima, gimnasia moderna y tenis de mesa.

DESCRIPCION:

- Organizado por la Fundación Municipal de Deportes.
- Incluye Juegos Escolares y Escuelas Municipales Deportivas.
- Dos horas de entrenamiento semanales y competición todos los fines de semana. La competición se realiza con otros Centros de educación Secundaria.
- Los entrenamientos se realizarán los lunes, miércoles y viernes (deportes colectivos) y martes y jueves (deportes individuales), de 4 a 7 de la tarde.
- Precio: 4.300 pts.
- **Inscripción:**
 - miércoles y viernes de 12:15 a 12:45 en el Aula de Usos Múltiples.
 - Del 28 de septiembre al 16 de octubre.

ACTIVIDADES RECREATIVAS

ACTIVIDADES:

- Natación, Nieve, Piragüismo, Equitación, Acampadas, Tiro con arco y Otras.

DESCRIPCION:

- Organizadas por la F.M.D.
- Fechas y horarios por determinar.
- **Información e inscripción:**
 - Miércoles y viernes de 12:15 a 12:45 en el Aula de Usos Múltiples a lo largo de todo el curso.

ORGANIZA: Comisión de Deportes (Centro y A.PA.)

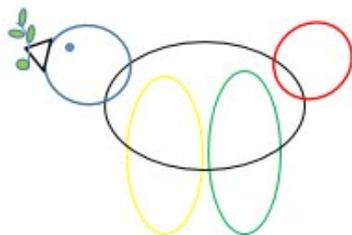
I.E.S. PARQUESOL

**Programa de Actividades Deportivas y Recreativas
Curso 98-99**

DEPORTE INTERNO

DEPORTE EXTERNO DEPORTE EXTERNO

ACTIVIDADES RECREATIVAS DE LA F.M.D.



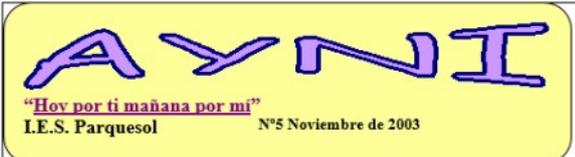
Arriba: tríptico de actividades deportivas del curso 1998-1999

En el año 2003, bajo el lema *Deporte por la paz*, todas las actividades deportivas estuvieron rodeadas de un mensaje de condena a la guerra de Irak.

Boletín Ayni

Se redactó entre 2002 y 2009. En sus contenidos habituales se trataban el bocadillo solidario, las charlas con organizaciones no gubernamentales, mercadillos solidarios, aspectos de recogida de material escolar y operación kilo, actividades sobre el Día de la escuela pública en colaboración con todos los centros educativos de Parquesol...

Y como temas extraordinarios charlas como la mantenida con el filósofo Reyes Mate del Centro Superior de Investigaciones Científicas, la presentación del Hermanamiento con Arequipa (Perú) a cargo de Manuel Espinilla García, presidente nacional de la ONG Entrepueblos y de la coordinadora de organizaciones no gubernamentales en Castilla y León, o el comentario y la reproducción de extractos de discursos y frases de personajes célebres sobre el hambre y la paz.



AYNI
 "Hoy por ti mañana por mí"
 I.E.S. Parquesol N°5 Noviembre de 2003

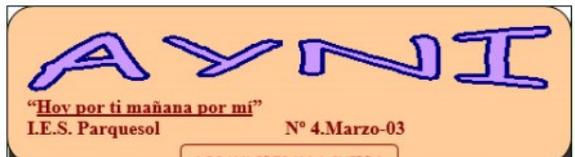
EL HAMBRE NO PUEDE ESPERAR
 (HERMANAMIENTO CON LA ESCUELA DE AREQUIPA)
 Curso 2003 - 2004

No es fácil luchar contra el hambre, porque las personas tienen vergüenza de reconocer su penuria, porque no están organizadas y porque están lejos de los centros de poder. Pero la **lucha contra la miseria es una cuestión ética, no económica.** El mundo produce riqueza y alimentos suficientes para todos. Hemos pasado el siglo XX discutiendo sobre los adelantos técnicos, y en el siglo XXI debemos discutir cómo repartir la riqueza de forma justa. **Este es un desafío ético, humanístico y cristiano, una responsabilidad que todos debemos asumir para poder dormir con la conciencia tranquila.** Es un mandato de la Biblia, de la Declaración Universal de Derechos Humanos y de las Constituciones de todos los países. La única que tenemos que hacer es cumplir las leyes. **Los hambrientos no tienen partido ni sindicato.** Para luchar contra el hambre se precisa "mucho perseverancia" y tres condiciones: **"Solidaridad, ética y ciudadanía"**

La mitad de la población mundial tiene menos de dos dólares por día para sobrevivir, mientras que el 14% de la parte más rica de la humanidad acapara el 75% de toda la riqueza material. La única guerra de la que todos saldremos vencedores es la guerra contra la pobreza y la exclusión social. El único antidoto verdadero para la pobreza es una sociedad que no produzca más exclusión. La miseria y el hambre no son un fallo técnico. **"El hambre no puede esperar"**

Extracto del discurso de **Luz Ignacio Lula Da Silva, presidente de Brasil** en la entrega del Premio Príncipe de Asturias

"Ayudadme a demostrar que cuando alguien tiene más de lo que necesita para vivir, no tiene derecho a guardárselo, cuando existen otros que ni siquiera tienen lo necesario."
Hélder Cámara



AYNI
 "Hoy por ti mañana por mí"
 I.E.S. Parquesol N° 4.Marzo-03

LOS VALORES Y LA GUERRA

¿Es un centro educativo un lugar adecuado para protestar contra la guerra?

Algunos pensamos que nuestra credibilidad como personas, a la hora de educar en valores, quedará seriamente dañada si no hacemos nada ante esta situación en la que van a morir tantos inocentes. Pensamos que, en situaciones como ésta, de esta gravedad, uno no sólo puede sino que debe expresarse desde cualquier lugar y situación. Protestar contra esta guerra es un acto acorde con la libertad de expresión y de opinión que, si se realiza con respeto y tolerancia, es eminentemente educativo.

La no-violencia anula, no sólo las violencias físicas externas sino también las violencias internas del espíritu (Martin Luther King)

LA PAZ

¿Está la guerra justificada en algún caso? Justificar la guerra es abrir una puerta extremadamente peligrosa, por atractiva, para aquellos que tienen intereses en ella?

No hay camino para la paz, la paz es el camino (Gandhi)

Guardadme de la violencia, ya se exprese mediante la lengua, el puño o el corazón (Martín Luther King)

Nunca ha habido una buena guerra ni una mala paz (Benjamín Franklin)

La paz es una aspiración y un objetivo, pero sobre todo un objetivo cotidiano. (Juan Carlos I Rey de España)

Ficha

Directores: José Luis Mongil Peña, Francisco Alonso Dueñas y Manuel Sobrino Reyes.

Título: *Ayni*.

Años : 2002-2009.

Tipo de actividad: boletín informativo en formato papel.

La solidaridad es la ternura de los pueblos

AYNI (Hoy por ti mañana por mí)

Francisco Alonso Dueñas

La comunicación es esencial para potenciar la actividad de un instituto. Tanto a nivel interno como externo, además de ser un sistema de transmisión de información y potenciación de la participación, constituye un elemento motivador esencial para que la comunidad escolar se sienta orgullosa del centro en que estudia, trabaja o son educados tus hijos.

En 2001, dentro del “Programa de Educación en Valores a través de las actividades extraescolares”, bajo el lema de “Lo que no se conoce es como que no existe”, se elaboró un plan de divulgación de la actividad del centro. Con el objetivo de darla a conocer, tanto a la comunidad escolar, como a los centros del barrio y otros en general, se elaboran Boletines internos y la revista del centro, se organizan charlas, visitas a los centros del barrio y talleres de radio y se dinamiza su página web.

En 2002 se decide crear un boletín interno AYNI, con la intención de informar a la comunidad escolar de las actividades que se realizaban en El Centro. Su nombre coincide con el de la ONG AYNI – PARQUESOL, que se creó, ligada al instituto, con la intención de dar cobertura al proyecto de Hermanamiento.

Son muchas las actividades de las que se informó en dicho boletín:

- * Las propias del hermanamiento que, después de 25 años de existencia, sigue más vivo que nunca.
Se inició en 1997, tras una charla de Eloy Arribas Lázaro: “La vida es como una vela que para alumbrar a los demás debe gastarse”.
En 2003, con motivo de la situación de desnutrición crónica de algunos niños de la escuela se lanzó un Hermanamiento entre alumnos que este año cumple 20 años.
En 2008 se crea la ONG. Actualmente cuenta con más de 200 socios, de los que casi la mitad son personas que dejaron el instituto hace años.
- * En el año 2003 con el título de “El hambre no puede esperar” se publica un extracto del discurso de Lula Da Silva en la entrega del premio Príncipe de Asturias: “La mitad de la población mundial tiene menos de dos dólares por día para so-



brevivir, mientras que el 14% de la parte más rica de la humanidad acumula el 75% de toda la riqueza material. La única guerra de la que todos saldremos vencedores es la guerra contra la pobreza y la exclusión social... El único antídoto verdadero para la pobreza es una sociedad que no produzca más exclusión. La miseria y el hambre no son un fallo técnico. “El hambre no puede esperar”

* Especialmente relevante fue el boletín publicado en marzo del

2003 como rechazo a la guerra de Irak.

“¿Son compatibles el derecho a la vida y las guerras? ¿Serán capaces todos esos millones que se dedicarán a reconstruir Irak, de devolvernos la vida de todos los hombres, mujeres, niños que van a morir? ¿Y en el caso de que se produjera tal milagro de resurrección, volverían a la vida limpios de los recuerdos de sus terribles sufrimientos?”



IES Parquesol Revista Escolar

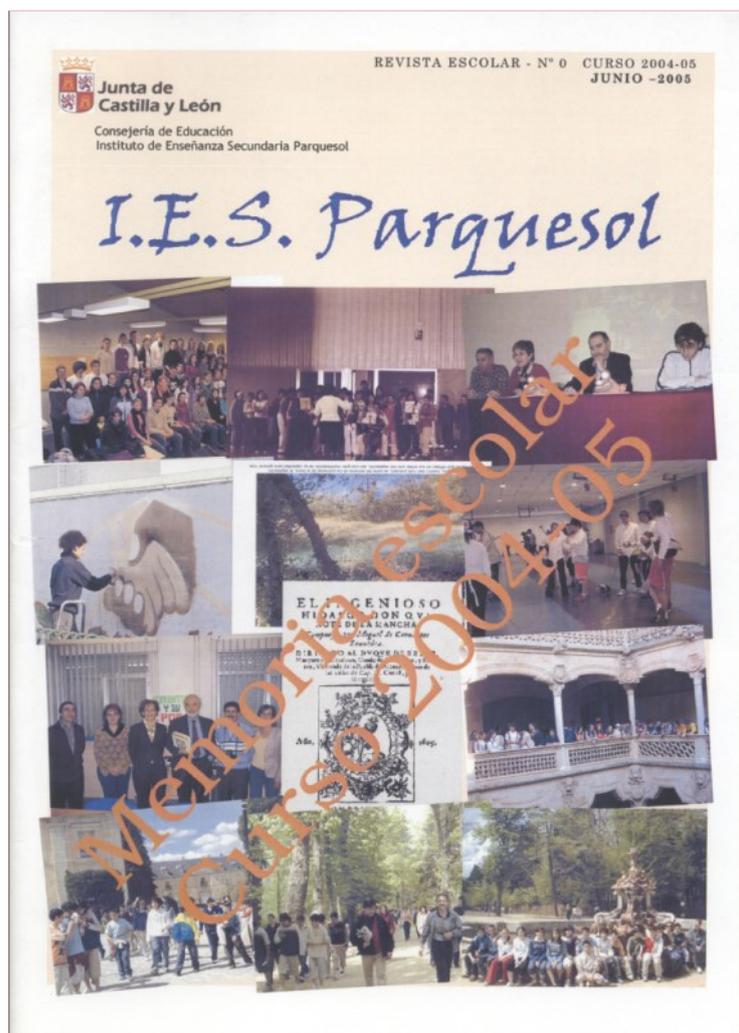
En el curso 2004-2005 apareció *IES Parquesol Revista Escolar* y se siguió encargando de su confección el profesor Manuel Pierna.

En el curso 2006-2007, se pasó a imprimir en imprenta y su maquetación la hacía el profesor de francés José Luis España y aumentó la participación del alumnado en la redacción de todo

tipo de contenidos de todos los departamentos y mejoró considerablemente en aspectos gráficos y fotográficos.

Mantenia el estilo anterior de contenidos que resumían lo más destacado. Relataba actividades extraescolares, aportaba datos de todos los departamentos e informaciones sobre equipo directivo, asociaciones de madres, padres y alumnos, Ayni-Parquesol, consejo escolar y personal no docente. Y contaba con el cuadernillo central con las fotos de todos los cursos y grupos.

Espíritu crítico, libertad, tolerancia, solidaridad, equilibrio, amistad, generosidad y alegría para guardar gratos recuerdos fueron algunos de sus principios fundacionales. Se imprimió hasta 2019 y, aunque había material preparado en la primavera de 2020, el confinamiento por la pandemia de Covid-19 paralizó su actividad.



Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas, José Luis Mongil Peña, Manuel Sobrino Reyes, Juan Felipe Matéu García y María Luz Martínez San José.

Título: *IES Parquesol Revista Escolar*.

Año: 2004-2019.

Edición: Revista en formato papel.

Números: 15.



REVISTA ESCOLAR - Nº 0 - CURSO 2004-05

I.E.S. Parquesol

REVISTA ESCOLAR Nº 0 Curso 2004-05

JUNIO 2005

SUMARIO:

ditorial	1
rganos de gobierno	2
ia del libro	4
imeras firmas	7
elatos policíacos	9
as castas de la India	17
ctividades de la A.M.P.A.	18
olla de la cocina de roya	20
sociación de Alumnos	20
rupos de alumnos	21
ep. de Orientación	29
vida como tarea	31
ep. de Matemáticas	31
ecnología, robótica y forma educativa	33
ep. de Latin y Griego	34
ducación en valores	35
ta. de Actividades extra-scolares	37
omenaje a los profesos que se jubilan	39
tercambio Alemania	40
aje a italia	42
aje a Barcelona	44
ulas activas: Llano Alto	46
l valor de la convivencia	47
ermanamiento Arequipa	48

Coordinación general,
diseño, maquetación, impresión,
portada e ilustraciones:

I.E.S. Parquesol
C/ Juan de Valladolid, 28 bis
Tel. 983352855
FAX: 983374102
47014 VALLADOLID
www.iesparquesol.com

e-mail:
iesparquesol@iesparquesol.com

EDITORIAL

¡HA NACIDO UNA REVISTA!

Me han encargado que escriba el editorial de este primer número de la nueva revista del centro y me encuentro como padrino de niña que acaba de nacer, preocupado por la responsabilidad que representa el asumir la tutoría de este nuevo proyecto.

Como en el nacimiento de un hijo, esta revista representará **ilusión y trabajo** y será necesaria la **implicación** de toda la familia educativa para alimentarla. La primera tarea que deberemos asumir entre todos, el próximo curso, será la de ponerle **nombre**.

En sus primeros pasos, los que ejerzáis de padres, deberéis educarla en el respeto y enseñarle a buscar la forma de decir la verdad **sin ofender** a nadie, pero cuando inicie su adolescencia, dejad que desarrolle un **espíritu crítico** propio, no le quitéis la **libertad** necesaria para que crezca celebrando sus aciertos y sufriendo por sus errores, porque esa es la única forma de que se haga adulta y fuerte.

Abridle los ojos hacia el mundo exterior, llevadla frecuentemente de viaje, haced que el conocimiento de otras culturas alimente su **tolerancia**, que descubra el bello planeta que habitamos y entienda la importancia de

preservarlo **limpio** para que las generaciones venideras puedan vivir y disfrutar de él como vosotros.

No dejéis que permanezca indiferente ante la **injusticia**, enseñadle, con vuestro ejemplo, que ayudar al que no tiene es una obligación y que ser responsable en la **solidaridad** le aportará la tranquilidad de **conciencia** y el **equilibrio** necesarios para ser **feliz**.

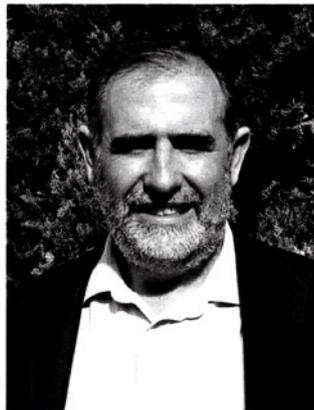
Mandadle **fotos**, escribidle **cartas**, haced que crezca en un ambiente **alegre** y distendido, en el que vuestras buenas relaciones impregnen sus páginas de **afecto** y de **carino**.

Contadle historias del pasado, habladle de las cosas que hicisteis, de los **amigos** que conocisteis, decidle que por vuestra casa pasaron **escritores** ilustres, profesionales de la **generosidad**, excelentes **trabajadores**, imágenes de **niños**

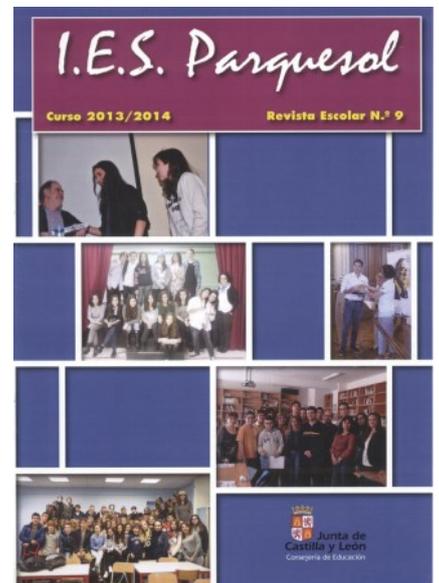
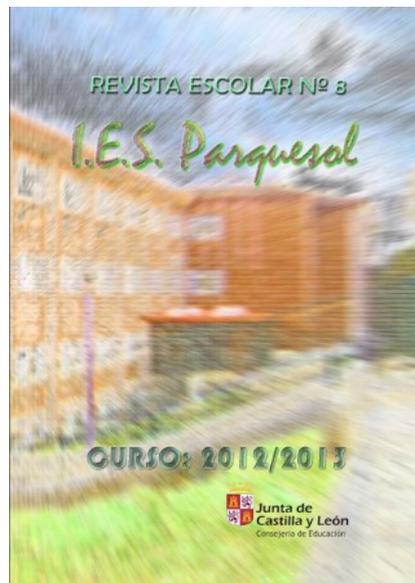
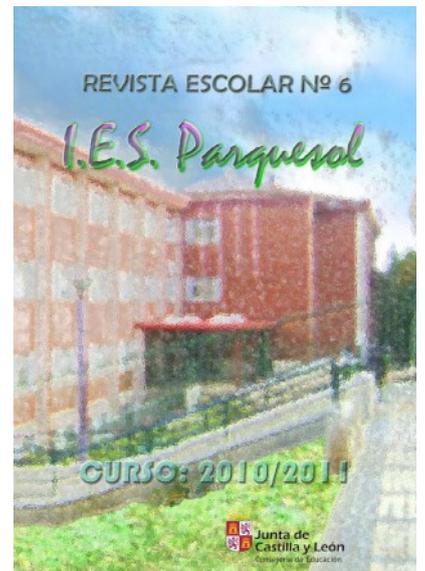
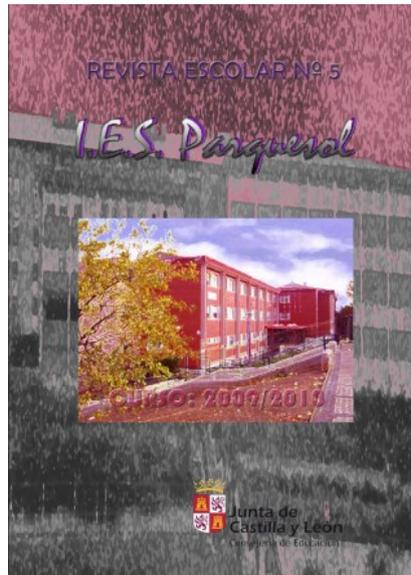
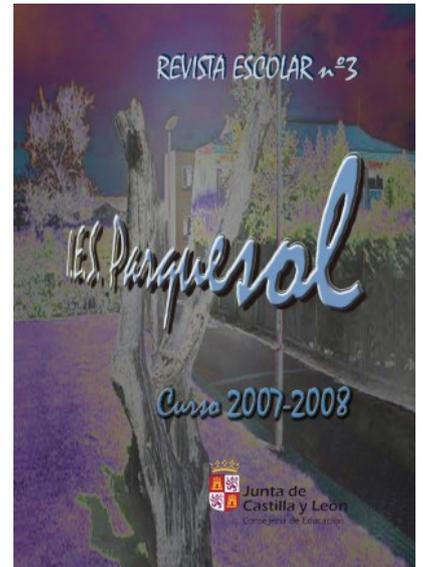
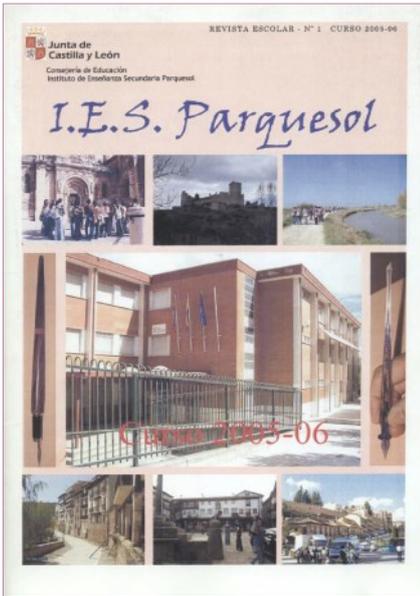
peruanos tímidos y agradecidos y **explicadle** **porqué**, **este último febrero**, en torno a una **bella poesía**, **llorasteis juntos** por la muerte de una **joven compañera**.

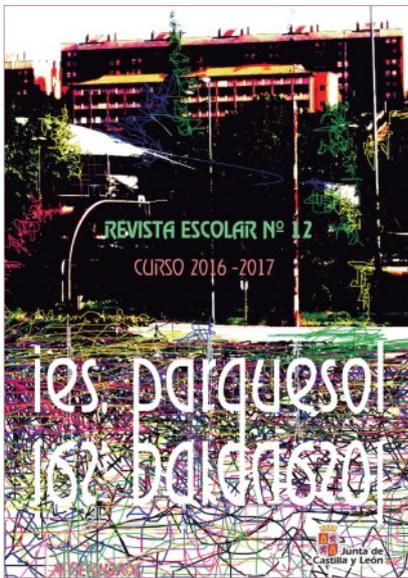
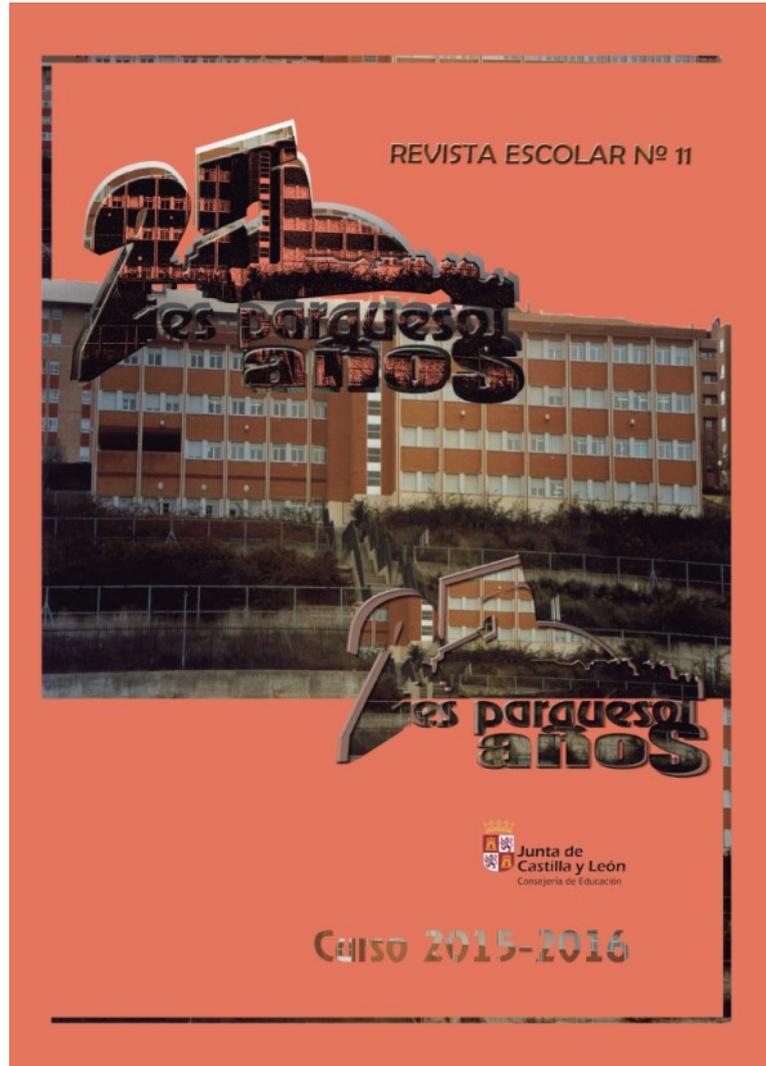
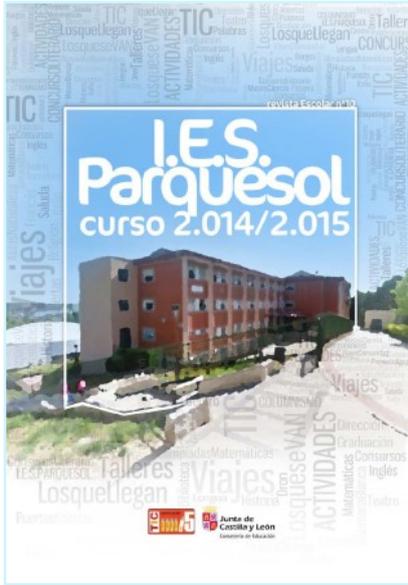
Pensad sobre todo que, pasados los años, cuando ella sea adulta y vosotros mayores, será la fiel **guardiana** de **vuestros más gratos recuerdos**.

Francisco Alonso Dueñas
Director I.E.S. Parquesol



Primer editorial, IES Parquesol Revista Escolar, curso 2004-2005.





Radio

Taller de radio

El último día del primer trimestre entre 2012 y 2016 se dedicó a celebrar un taller de radio que surgió a propuesta del profesor de Matemáticas y Jefe de Estudios Francisco Alonso Dueñas y del profesor de Geografía e Historia Julio Piedrahita Repiso.

Con apoyo audiovisual en las aulas de música y de francés se improvisaba un estudio para tratar temas variados.

2012: Solidaridad

El primero aportó textos y reflexiones sobre la solidaridad, trató sobre la labor de la organización no gubernamental Ayni-Parquesol, contó con la colaboración especial de antiguos alumnos y la presencia como invitados de representantes de la Escuela de Artes y Oficios y otros centros educativos de Valladolid con los que se participaba en el Arco de Ladriillo en la actividad solidaria *Los jueves bajo el puente* para acompañar con tiempo y alimentos a los sin techo, en colaboración con la organización no gubernamental Asalvo formada por voluntarios. Lo coordinó Francisco Alonso Dueñas.



2013: Deportes

El segundo se tituló *Los deportistas del IES Parquesol*. Tuvo como invitados a: Javier Fernández (tesorero de la Federación de Castilla y León de Fútbol), José Javier Álamo (jefe de deportes de El Mundo-Diario de Valladolid y redactor jefe del diario Grada deportiva), Álvaro Simó (campeón de España de tiro con arco) y también se entrevistó a deportistas del centro: el ciclista Daniel Sadornil y el futbolista del Real Valladolid Mario Robles. Fue coordinado por Jesús Castañón.

Ficha

Directores: Juan Felipe Matéu García y María Luz Martínez San José.

Título: *Taller de radio*.

Año: 2012-2016.

Tipo de actividad: Taller de radio.

Número de ediciones: 5.

2014: Matemáticas

El tercero tuvo como propuesta la relación de los conocimientos de matemáticas con el arte, la cultura, las mujeres matemáticas Hipatia y Sophie Germain, el álgebra, la sucesión de Fibonacci, los grabados de Escher, la curva y su asíntota, los juegos de magia con barajas basados en razonamientos matemáticos, la banda de Möbius... Todo ello combinando vídeos, entrevistas, noticiarios, escenas teatrales leídas, cine y literatura. En la coordinación estuvieron Clara Muñoz Herrero y Manuel Sobrino Reyes.



2015: Lengua Castellana y Literatura

El cuarto recibió el nombre de *Navidad 2015: tiempo de palabras*. Hecho con el alumnado de 1º de ESO, se comentó cómo se vive la Navidad en otros países de América y Europa, se rescataron recuerdos de los abuelos sobre la vivencia tradicional de estas fechas en Castilla y León, se inventaron noticias y chistes, se jugó con adivinanzas y pasatiempos y se animó todo con la lectura recitada de poemas y de letras de conocidos villancicos. Coordinaron la actividad Elisa Ibáñez y Laura Inés de Pedro.



2016: Un informativo multilingüe

El quinto, en colaboración Z Radio Parquesol, afrontó el reto de crear un pequeño estudio de radio para relatar en francés, inglés y español las actividades de final de trimestre. Esta experiencia multilingüe obligó a contar con una redacción y a grabar cuñas publicitarias dedicadas a Ayni-Parquesol, la Asociación de Madres y Padres de Alumnos, la Asociación de Alumnos, las clases de chino, la biblioteca y el fomento de la convivencia. Se encargó de la tarea alumnado de Segundo Curso de Bachillerato que igual estaba en la Gymkhana matemática, el concurso de tartas de la Semana Angloamericana o los concursos de postales navideñas, conocimientos de inglés y postres que en las entrevistas con alumnos y profesores y en el homenaje dedicado a Bob Dylan y Leonard Cohen que hubo en la Biblioteca. Coordinó la actividad Baldomina Hernández.

HORA	PERSONA	TAREA	MÚSICA	DISCO	
6'45 6'46	Paco	Presentación del Programa "El Laberinto"	El Laberinto del Fauno	Ordenador	
6'47 A 6'51	Javier <u>Valdeolmillos</u>	MÚSICA: Los niños de la Guerra (Sergio <u>Dalma</u>)			CD2 Canción
		<u>Lectura</u> Los niños y las niñas experimentan la pobreza con sus mano.....la infancia seguirá estando amenazada	" Música de fondo		
		<u>Pregunta</u> sobre la pobreza de los niños. Son más débiles	Sin música		
<u>Frase:</u> Si todos los hambrientos y desventurados pudieran desfilar alrededor del mundo, su cortejo daría veinte veces la vuelta a la tierra. Cuando me entero de esto y no me espanto ni hago algo, entonces... ¿Caín soy.					
6'51 A 6'55	Esther Martín	MÚSICA: El niño soldado (Escape)			CD2 Canción
		<u>Poesía:</u> Piececitos	" Música de fondo		
		<u>Pregunta</u> Sobre los niños pobres que nos rodean	Sin música		
<u>Frase:</u> La mayor amenaza contra la paz proviene en la actualidad de un mundo en el que la tercera parte es rica y las dos terceras partes están hambrientas. Presidente Carter.					
6'55 A 6'59	Ana de la Llana	MÚSICA: Porqué no ser amigos			CD1 Canción
		<u>Lectura</u> Datos sobre la guerra,....	" Música de fondo		
		<u>Pregunta:</u> sobre las guerras.	Sin música		
<u>Frase:</u> La violencia nunca ha traído la paz, a no ser la de los cementerios. No se puede desterrar la oscuridad con la oscuridad. Solo con la luz. No se puede curar el odio con el odio. ¡ sólo con el amor!					
6'59 A 7'03	Rocío de Andrés	MÚSICA: Niños olvidados en Alemania			CD1 Canción
		<u>Lectura</u> Canción traducida	Música de fondo		
		<u>Pregunta</u> sobre el contenido de la canción	Sin música		
<u>Frase:</u> Tendremos que arrepentirnos en esta generación, no tanto de las acciones de la gente perversa, sino de los silencios de la gente buena.					
7'03 A 7'07	Irene <u>Ursúa</u> Alba Garrobo	MÚSICA: Qué será de Amaral.			CD1 Canción "
		<u>Lectura</u> Poesías de Gloria Fuertes	Música de fondo		
		<u>Pregunta</u> sobre la Paz y Convivencia	Sin música		
7'07 7'15	Todos	Día de la Solidaridad: ¿Qué les ha parecido? Bocata, Mercadillo, Mural, Charlas <u>ONGs</u>	Sin música		
	Paco	Despedida: Cultivo una rosa blanca, En julio como en enero, para un amigo sincero, que me da su mano franca, y para el cruel que me arranca, el corazón con que vivo, cardo ni ortiga cultivo; <u>cultivo una rosa blanca.</u>	El Laberinto del Fauno	Ordenador	
<u>Frase:</u> La dicha cuando se la comparte disminuye, mientras que la felicidad aumenta cuando se la comparte. Compartir es un cálculo con resultado positivo: consiste en multiplicar dicha y dividir infortunio. Haber compartido con vosotros estos 30 minutos ha sido una dicha solo alcanzable con una potencia de exponente infinito.					

Escaleta del taller de radio dedicado a la solidaridad.



((Radio-école)) ((MAE qué radio))

Z Radio Parquesol

El curso 2016-2017 se desarrolló la actividad Z Radio Parquesol, una experiencia que coordinó la profesora de Francés Baldomina Hernández.

Creó numerosos archivos de audio sobre diferentes temas en español y en francés, entre los que destacaron las entrevistas con el consejero de Educación de la Junta de Castilla y León en el IES Zorrilla, el escritor salmantino Héctor Puertas que había destacado por su participación en el programa de La 2 Saber y ganar y a los participantes en la performance *Sueños ahogados* que formaba parte del XVIII Festival Internacional de Teatro y Artes de Calle de Valladolid.

Además de crear contenidos para la programación, llevó al profesorado y alumnado a los estudios centrales de la Cadena Ser en Madrid. En Radio Madrid asistieron al programa *La ventana*.

Ficha

Directora: María Luz Martínez San José.

Título: *Z Radio Parquesol*.

Año: 2016-2017.

Tipo de actividad: Taller de radio y vista didáctica a cadenas radiofónicas.

Coordinación: Baldomina Hernández.



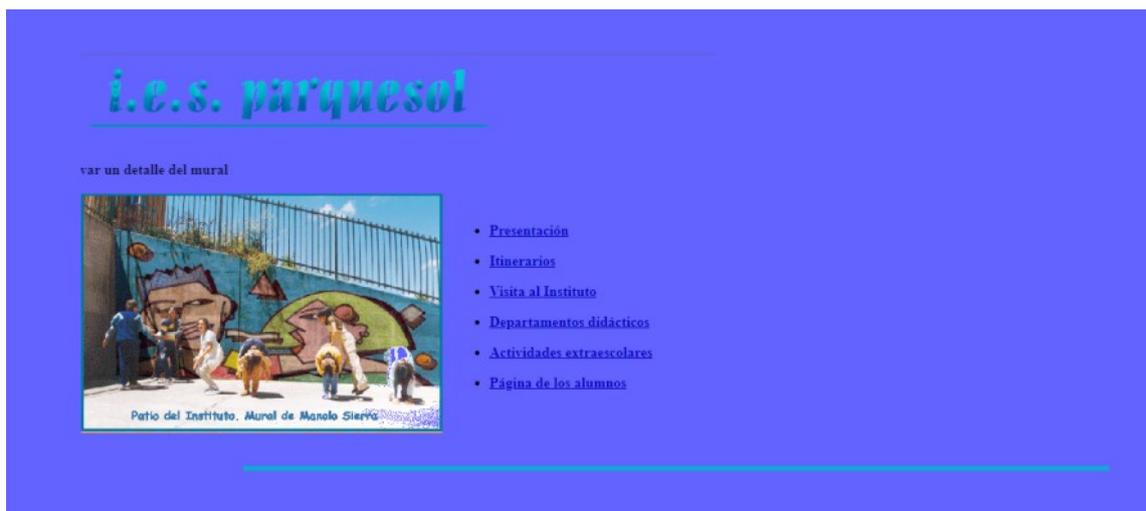
Baldomina
Hernández



Consejero de Educación



Formato digital



Página web alojada en Pntic.mec.es

En el curso 1998-1999, un grupo de profesores y alumnos de la asignatura de Tecnología de la información, coordinados por la profesora de Matemáticas Isabel Martín Rojo, crearon la primera página web del instituto.

Se alojaba en el servidor del Ministerio de Educación y Ciencia *pntic.mec.es* y su estructura se dividía en cinco apartados: presentación, itinerarios que se pueden estudiar, visita virtual a las instalaciones del centro, departamentos didácticos, actividades extraescolares y página de los alumnos. Estuvo activa hasta 2004, fecha en que se puso en marcha el dominio *www.iesparquesol.com*.

ELABORACIÓN DE NUESTRA PÁGINA WEB

A lo largo de todo el curso, un grupo de profesores y de alumnos que cursan la asignatura de "Tecnología de la Información" hemos estado elaborando la página web del instituto.

A pesar de las dificultades encontradas hemos conseguido diseñar la primera versión de la misma que poco a poco iremos completando.

En ella encontrarás información general sobre el Centro, los Itinerarios que se pueden cursar, las diferentes Actividades Extraescolares realizadas a lo largo del curso, fotos de nuestras instalaciones...

Podrás consultar nuestra página en la siguiente dirección:
<http://centros5.pntic.mec.es/ies.parquesol/index.htm>

Si quieres hacernos alguna sugerencia, esperamos tus propuestas en nuestro correo electrónico:
ies.parquesol@centros5.pntic.mec.es



Memoria Escolar, curso 1998-1999.

Ficha

Directores: Francisco Alonso Dueñas y José Luis Mongil Peña.

Título: *Página web del IES Parquesol.*

Dirección url: <http://centros5.pntic.mec.es/ies.parquesol/index.htm>

Año: 1998-2004.

Tipo de actividad: edición electrónica de página web en código html.

Dominio www.iesparquesol.com

Fue creado el 29 de enero de 2004 y aún sigue vigente. Desde el 1 de abril de 2008 apunta hacia la dirección <http://iesparquesol.centros.educa.jcyl.es> en la Plataforma de centros educativos de la Junta de Castilla y León.

I.E.S. PARQUESOL

Juan de Valladolid 28, bis. CP: 47014
Tlf: 983-352855 - Fax: 983-374102
secre.parquesol.ies@adenet.es

Conectar | Mapa del web | Cambiar color

BUSCAR Buscar

Ver todas las noticias (18)

Bienvenidos al sitio web del I.E.S. Parquesol

I.E.S. PARQUESOL
CRÉDITOS

- INFORMACIÓN GENERAL
 - Órganos de gobierno
 - Departamentos
 - Personal no docente
- OFERTA EDUCATIVA
 - Proyecto Educativo
 - Proyectos Curriculares
- SECRETARÍA
 - Horario de atención
 - Admisión de alumnos
 - Matrícula
 - Becas y ayudas
 - Seguro escolar
 - Otros
- ACTIVIDAD DOCENTE
 - Calendario escolar
 - Libros de texto
 - Grupo de alumnos
 - Horarios
 - Organización
 - Evaluaciones
 - Proyectos educativos
 - Otras actividades
- ACT. EXTRAESCOLARES
 - Visitas didácticas
 - Viajes de estudios
 - Hermanamiento Arequipa
 - Actividades deportivas
 - Otras actividades
- INFORMACIÓN
 - Información educativa
 - Tablón de anuncios
 - Revista electrónica
 - Orientación educativa
- ASOCIACIONES
 - Madres y Padres
 - Alumnos/as
- ANUARIO
 - Años

Ficha

Directores: José Luis Mongil Peña, Manuel Sobrino Reyes, Juan Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José, Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: www.iesparquesol.com.

Año: 2004-2023.

Edición electrónica con dominio propio de Internet.

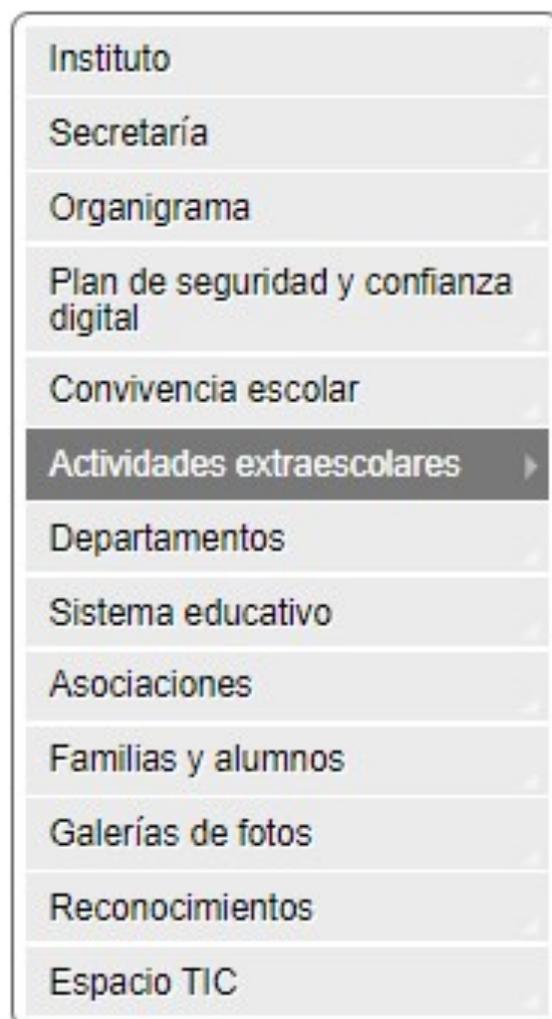
Plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León

Desde el 1 de abril de 2008, la página general del IES Parquesol se integró en la plataforma educativa de centros de la Junta de Castilla y León desde la dirección URL <http://iesparquesol.centros.educa.jcyl.es>. Se mantiene activa en la actualidad y el 25 de marzo de 2019 llegó al millón de visitas y actualmente supera el millón y medio de visitas.

Hasta 2016 su estructura se organizó en seis bloques: Instituto, secretaría, actividades lectivas, actividades extraescolares, departamentos y enlaces.

Durante los dos cursos siguientes, un equipo integrado por María Jesús Castellano Hernández (Biología y Geología), María Belén Castillejo de la Fuente (Inglés), Cristina de la Fuente Sánchez (Física y Química), Jesús Díez Sancho (Economía), Ana Isabel Iglesias Gutiérrez (Física y Química), María José Lázaro Pérez (Economía) y Jesús Castañón Rodríguez (Lengua Castellana y Literatura) reorganizó toda la información en un menú con trece apartados: instituto, secretaría, organigrama, plan de seguridad y confianza digital, convivencia escolar, actividades extraescolares, departamentos, sistema educativo, asociaciones, familias y alumnos, galerías de fotos, reconocimientos y espacio TIC.

Desde 2020, se potenció una información más visual con géneros iconográficos, colores corporativos y elementos de web 2.0 y se dividió la información en nueve temas: el centro, jefatura de estudios, secretaría, departamentos, alumnos, actividades extraescolares, asociaciones, espacio TIC y plan de seguridad y confianza digital. Esta reestructuración fue llevada a cabo, especialmente, por Raquel Martínez Manjarrés (Geografía e Historia), Cristina de la Fuente Sánchez (Física y Química) y Ana Isabel Ruiz García (Música).



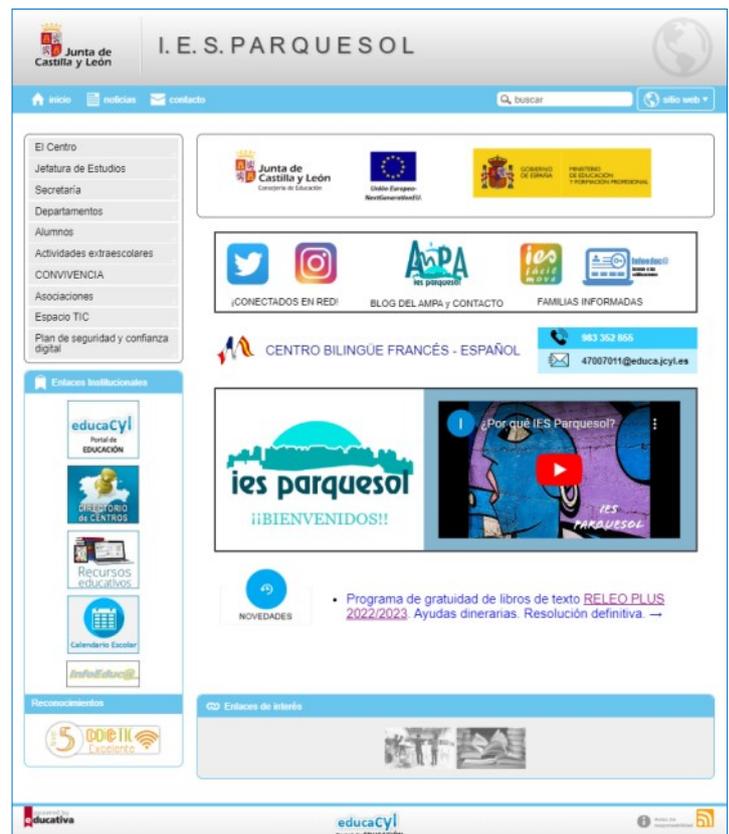
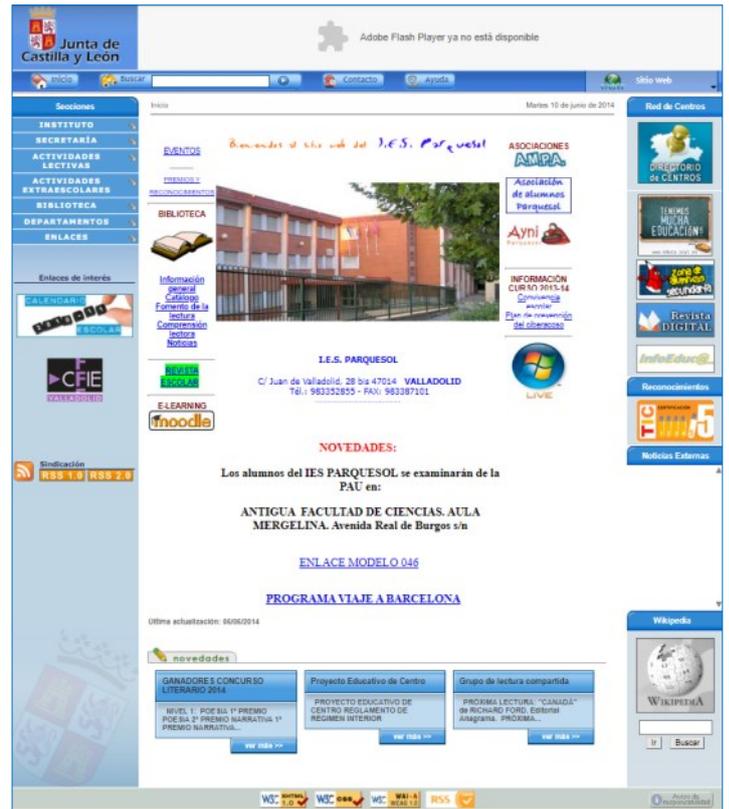
Ficha

Directores: Manuel Sobrino Reyes, Juan Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José, Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: <http://iesparquesol.centros.educa.jcyl.es>.

Año: 2008-2023.

Edición electrónica alojada en una plataforma educativa institucional.



Evolución de portadas entre 2012 y 2023.

Sección de la Biblioteca

En el curso 2010-2011, la profesora de Lengua Castellana y Literatura Anunciación Sánchez puso en marcha la Sección de Biblioteca dentro de la página web general del centro. Se mantuvo activa hasta 2015, año en que dio paso al Blog de la Biblioteca.

La maquetación y diseño corrió a cargo del profesor de Biología y Geología Manuel Pierna y se organizó en cinco bloques de contenidos: información general, catálogo, fomento de la lectura, comprensión lectora y noticias.

Una de las subsecciones más destacadas fue la de Fomento de la lectura que comprendía informaciones sobre el Grupo de Lectura Compartida, reseñas de libros hechas por el alumnado, sugerencias de lectura y otras sugerencias especializadas.



Anunciación Sánchez



Ficha

Directores: Manuel Sobrino Reyes y Juan Felipe Matéu García.

Título: *Sección de la Biblioteca.*

Años: 2010-2015.

Tipo de actividad: edición electrónica en una página web en código html.



Junta de Castilla y León

Inicio
Buscar
Contacto
Ayuda


Sitio Web

Secciones

- INSTITUTO
- SECRETARÍA
- ACTIVIDADES LECTIVAS
- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES
- BIBLIOTECA
 - Información general
 - Catálogo
 - Fomento de la lectura
 - Comprensión lectora
 - Noticias
- DEPARTAMENTOS
 - Artes Plásticas
 - Ciencias Naturales
 - Economía

Inicio > BIBLIOTECA > Fomento de la lectura Miércoles 27 de junio de 2012

Fomento de la lectura   

FOMENTO DE LA LECTURA

- [Grupo de lectura](#)
- [Reseñas de libros](#)
- [Sugerencias de lectura](#)
- [Sugerencias especializadas](#)

Red de Centros









Junta de Castilla y León

Inicio
Buscar
Contacto
Ayuda


Sitio Web

Secciones

- INSTITUTO
- SECRETARÍA
- ACTIVIDADES LECTIVAS
- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES
- BIBLIOTECA
- DEPARTAMENTOS
 - Artes Plásticas
 - Ciencias Naturales
 - Economía
 - Educación Física
 - Filosofía
 - Física y Química
 - Francés
 - Geografía e Historia
 - Inglés
 - Latín-Griego
 - Lengua Castellana
 - Matemáticas
 - Música
 - Orientación

Inicio > Otras páginas > bibresenas Miércoles 27 de junio de 2012

Reseñas de libros   

RESEÑAS DE LIBROS

TEATRO

Astracán

Muñoz Seca, Pedro: La venganza de don Mendo. Madrid: Castalia, 2001

Esta obra de teatro, versionada para cine y televisión, presenta la historia de Madgalena, una noble joven que, enamorada de un noble pobre, se acaba casando con un rico. Recrea el mundo medieval en clave del siglo XX con una combinación en la que son de interés las deformaciones de lenguaje, el humor, la visión chistosa que hace de la Edad Media y el uso que se hace de todas las estrofas de la métrica castellana. Es recomendable porque es breve en extensión, son abundantes las risas y sonrisas y ejemplifica el género del astracán.

Tragedia

Shakespeare, William: Romeo y Julieta. Barcelona: Planeta, 1994.

Esta obra teatral en cuatro actos desarrolla la trágica historia de amor surgida entre Romeo y Julieta en la ciudad de Verona y en la que se ven inmersas dos familias enemistadas a lo largo del tiempo. Llama la atención cómo Romeo se obsesiona por Julieta olvidándose del amor que sentía por Rosalinda y la fuerza incontrolable de este sentimiento romántico a la hora de tomar decisiones. Es interesante para quienes critican los matrimonios obligados y el recurso a la violencia para solucionar los problemas que surgen en la relación.

Red de Centros









Reconocimientos



Aspecto de la sección de biblioteca en 2014.

Blog de la Biblioteca

Entre el 15 de febrero de 2015 y la actualidad se registra la presencia del Blog de la Biblioteca en la dirección <https://bibliotecaiesparquesol.blogspot.com>.

Su creación corrió a cargo de la profesora de Tecnología y secretaria del centro Nuria García que lo incluyó en el Plan TIC de centro que tocaba renovar. Todavía está en activo y su cuidado ha estado a cargo del profesorado de Latín y Lengua Castellana y Literatura con la coordinación de Ramón Canales Olfos, Jesús Castañón Rodríguez, Elisa Ibáñez Orcajo y Raquel Sánchez Gómez del Pulgar.

Surgió con la idea inicial de funcionar como un centro de documentación y, desde 2018, las noticias de actualidad sobre otras actividades encontraron su espacio en un nuevo blog.

Ha presentado la información en torno a seis centros de atención: información general con una presentación y unas normas, noticias de actualidad y de concursos, comprensión lectora (con datos sobre plan de lectura, guías de lectura, fuentes de consulta y sugerencias), fomento de lectura (que recogía informaciones sobre el Grupo de lectura compartida, reseñas de obras y sugerencias), exposiciones y un enlace con el catálogo on-line cuando era compatible con el programa Abies.



Nuria García

Ficha

Directores: Juan Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José, Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Blog de la Biblioteca*.

Dirección: <https://bibliotecaiesparquesol.blogspot.com>.

Años: 2015-2023.

Tipo de actividad: edición electrónica de un blog.



Aspecto del Blog de la biblioteca y primer mensaje en 2015.

Blog de Actividades Extraescolares

Arranca el 8 de enero de 2018, a iniciativa del profesor de Lengua Castellana y Literatura y secretario del centro Jesús Castañón Rodríguez para divulgar las numerosas actividades extraescolares y complementarias que se desarrollaban en el instituto en un espacio independiente del Blog de la Biblioteca.

Se incluyó en el Plan TIC de centro que tocaba renovar ese año y llegó a su final tras el confinamiento por la pandemia de Covid en 2021, tiempos marcados por la restricción de actividades. Estaba en <https://actividadesextraescolaresiesparquesol.blogspot.com>. Fue coordinado por Jesús Castañón Rodríguez y Virginia Gómez Ferrero.

Se organizaba en cinco apartados: calendario, actividades generales (Día de la Paz, Día de la Solidaridad, Día de la Comunidad, Día Internacional eliminación violencia contra la mujer, Día Internacional de la Mujer, Graduación de 2º de Bachillerato y Jornadas de Puertas Abiertas), inmersión lingüística e intercambios de francés e inglés, viajes especiales y actividades de todos los Departamentos.



Virginia Gómez

Actividades Extraescolares del IES Parquesol



The screenshot shows the homepage of the blog. At the top, there is a navigation menu with links: 'Página principal', 'Calendario', 'Actividades generales', 'Inmersión lingüística e intercambios', 'Viajes especiales', and 'Actividades Departamentos'. Below the menu, the date 'lunes, 8 de enero de 2018' is displayed. The main heading is 'Bienvenidos'. There is a large image showing a group of people in a music rehearsal room. To the right, there is a logo for 'IES Parquesol' and a smaller image of a library with the caption 'Blog de la Biblioteca IES Parquesol'. Below the main image, there is a paragraph of text: 'Desde enero de 2018, la información sobre las Actividades Extraescolares del IES Parquesol se viene con su música a esta parte. Toma vida propia como blog independiente, tras haber estado integrada en la sección de actualidad del Blog de la Biblioteca desde febrero de 2015.' Another paragraph follows: 'Es un nuevo paso en la producción digital del IES Parquesol y complementa la labor realizada por la página web del centro, el blog de la biblioteca y la plataforma de aprendizaje Moodle.'

Primer mensaje del Blog de Actividades Extraescolares.

Ficha

Directoras: María Luz Martínez San José y Ana Isabel Iglesias Gutiérrez.

Título: *Blog de Actividades Extraescolares.*

Dirección: <https://actividadesextraescolaresiesparquesol.blogspot.com>.

Años: 2018-2021.

Edición electrónica de un blog.

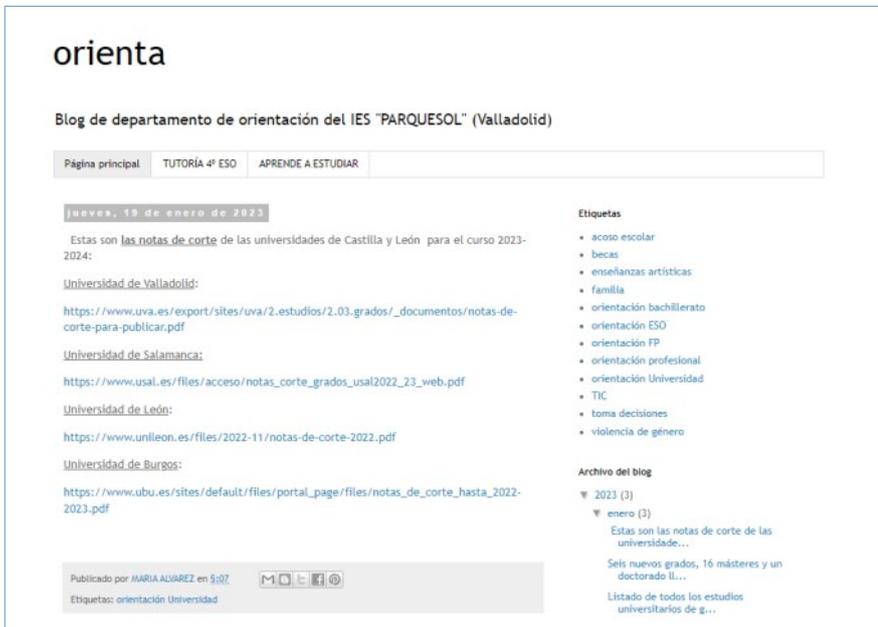
Orienta

Desde 2020, *Orienta* es el blog del Departamento de Orientación del IES Parquesol, que se organiza en tres secciones y del que es autora la profesora María Álvarez Rodríguez.

Primero, en “Página principal” aporta informaciones sobre acceso a diferentes estudios universitarios (notas de corte, estudios de grado y de posgrado), Formación Profesional, Bachillerato, Enseñanza Secundaria Obligatoria, así como otros datos relativos a salidas profesionales. Incluye también referencias sobre acoso escolar, becas, enseñanzas artísticas, familia, nuevas tecnologías y violencia de género, entre otros.

Segundo, en “Tutoría de 4º de Eso” orienta sobre la toma de decisiones educativas en relación con resolución de conflictos, aptitudes, requisitos de itinerarios educativos, el descubrimiento de la propia personalidad o los intereses profesionales.

Y tercero, en “Aprende a estudiar” recoge consejos y artículos sobre recomendaciones para mejorar la lectura, técnicas de estudio, toma de apuntes, subrayado, uso esquemas y resúmenes, técnicas de memoria, concentración y motivación, pautas para la elaboración de trabajos y exposiciones orales...



The screenshot shows the homepage of the 'orienta' blog. At the top, it says 'orienta' and 'Blog de departamento de orientación del IES "PARQUESOL" (Valladolid)'. There are navigation tabs for 'Página principal', 'TUTORÍA 4º ESO', and 'APRENDE A ESTUDIAR'. A date stamp indicates 'Jueves, 19 de enero de 2023'. The main content area features a post titled 'Estas son las notas de corte de las universidades de Castilla y León para el curso 2023-2024:' with links to the University of Valladolid, University of Salamanca, University of León, and University of Burgos. On the right side, there is a 'Etiquetas' (tags) section with a list of topics: acoso escolar, becas, enseñanzas artísticas, familia, orientación bachillerato, orientación ESO, orientación FP, orientación profesional, orientación Universidad, TIC, toma decisiones, and violencia de género. Below that is an 'Archivo del blog' (blog archive) section showing '2023 (3)' and 'enero (3)'. At the bottom, it says 'Publicado por MARIA ALVAREZ en 5:07' and 'Etiquetas: orientación Universidad'.



María Álvarez Rodríguez

Blog de Orientación Académica y Profesional.

Ficha

Directoras: Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Blog Orienta*.

Año: 2020-2023.

Tipo de actividad: edición electrónica de un blog temático.

Cuentas en las redes sociales de Instagram y Twitter



El 14 de julio de 2020 se crearon las cuentas del IES Parquesol en redes sociales. Actualmente siguen activas e informan de lo más destacado de la actualidad, avisos, informaciones académicas y actividades en las que participa el instituto.



Primeros mensajes de las cuentas de Twitter e Instagram del centro.

Ficha

Directoras: Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Cuentas en las redes sociales de Instagram y Twitter.*

Dirección de Instagram: @iesparquesol.

Dirección de Twitter: @Iesparquesol.

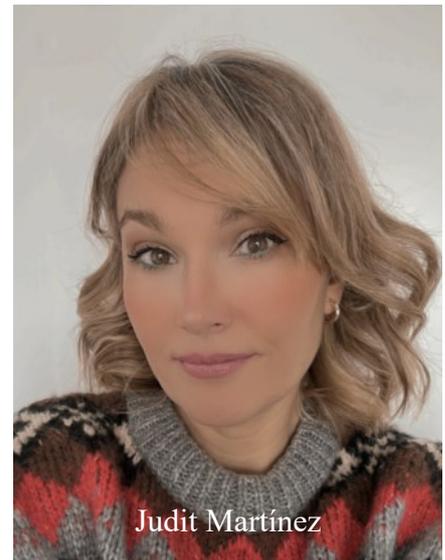
Años: 2020-2023.

Tipo de actividad: edición de redes sociales.

Redes sociales en el IES Parquesol

Judit Martínez Magaz

En julio de 2020 IES Parquesol se introduce en la vorágine de las redes sociales. Después del convulso curso 2019-2020, cuando estuvimos encerrados durante meses, aprendimos la necesidad de estar conectados si queremos que la comunicación siga fluyendo. Durante aquel verano de 2020, coincidiendo con la preparación de la vuelta a las clases presenciales y con aires de renovación en el instituto, abrimos dos nuevas ventanas al mundo: nuestras cuentas en *Instagram* y *Twitter*.



Judit Martínez

Las publicaciones en ambas RRSS se han sucedido constantemente desde entonces, y aunque en las dos nos hacemos eco de todas las actividades que se desarrollan en el centro, *Instagram* tiene un perfil más visual, probablemente más atractivo para nuestros alumnos, con *reels* y *stories*, mientras en *Twitter* también damos difusión a noticias de interés educativo.

Publicaciones en Instagram de los años 2021 y 2022.



Instagram tiene un perfil más visual, probablemente más atractivo para nuestros alumnos, con *reels* y *stories*, mientras en *Twitter* también damos difusión a noticias de interés educativo.



Publicaciones en Twitter durante el presente curso 2022-2023.



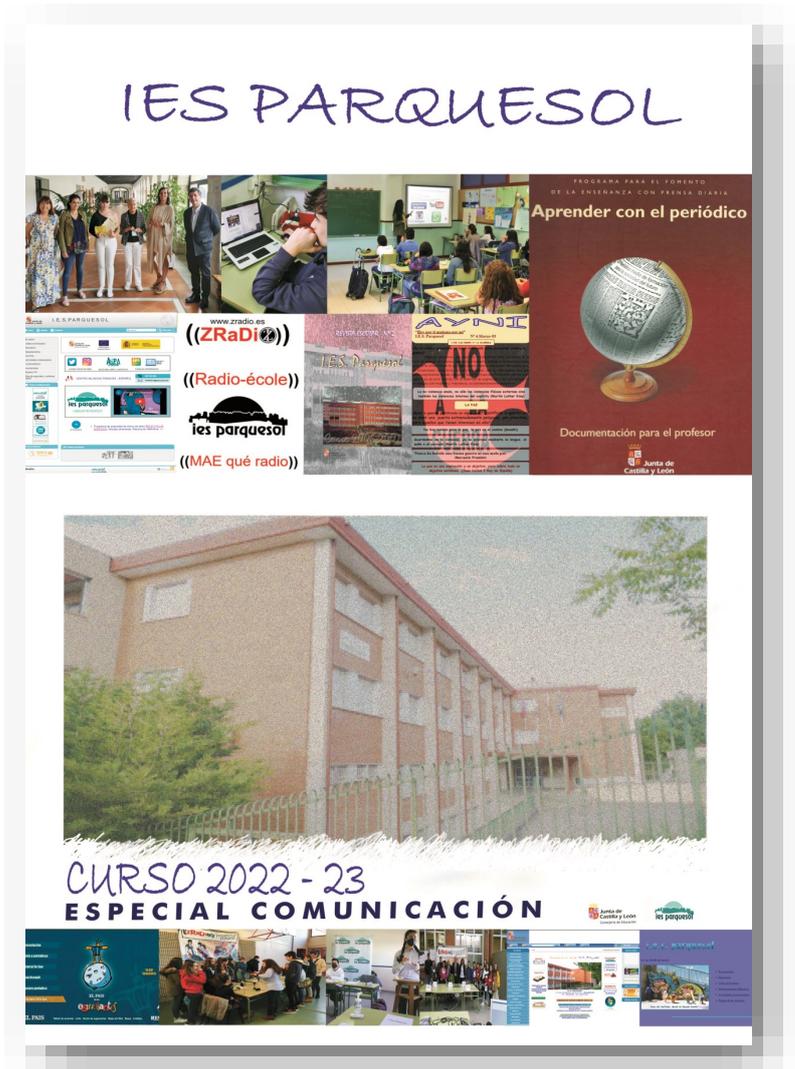
En el centro seguiremos trabajando para que estas ventanas al mundo continúen bien abiertas y la comunicación siga fluyendo siempre.

Especial Comunicación

Con el fin de atender al proyecto «Bibliotecas Escolares de Futuro. Bibliotecas 2030» y al Proyecto de innovación educativa Proyecto Lingüístico de Centro INNOVA en los que participa el centro y, tras abordar un proyecto documental de digitalización y conservación del patrimonio del IES Parquesol sobre la producción propia, se propuso la idea de hacer una publicación en pdf que la resumiera.

De la redacción se encargó como proyecto de escritura el curso 3º D de ESO. La maquetación fue hecha por José Luis España.

Se contó con informaciones de antiguos profesores y alumnos, de todos los sectores de la Comunidad Educativa y datos procedentes de los repositorios creados, así como de buscadores especializados. Coordinaron este especial Raquel Martínez, Judit Martínez y Jesús Castañón.



Ficha

Directora: Raquel Martínez Manjarrés.

Título: *Especial Comunicación*.

Años: 2022-2023.

Tipo de actividad: revista digital en pdf sobre la historia de la comunicación propia en el IES Parquesol.

Producción audiovisual

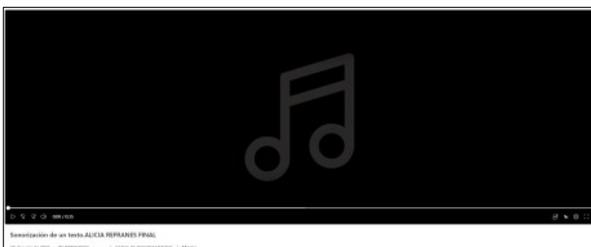
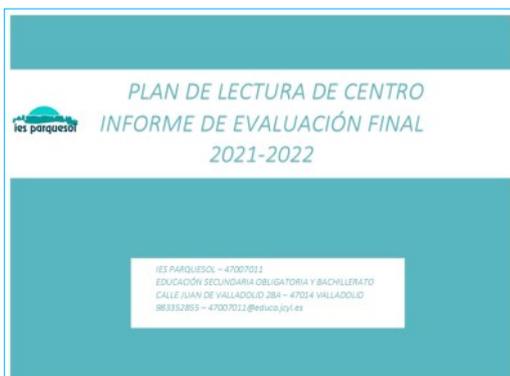
Producción audiovisual educativa

La producción audiovisual del IES Parquesol ha tenido múltiples formas que se pueden agrupar en dos bloques: labor educativa y aspectos históricos.

El trabajo histórico ha comprendido la memoria gráfica del centro en dos actividades en 2016: una exposición de fotos de todos los tiempos y el documental *Espacios de Educación*.

El trabajo educativo ha recogido numerosas acciones de todos los Departamentos a lo largo de la historia: el trabajo de archivos de audio y video para el Plan lector, creación de narrativas digitales, vídeos promocionales sobre el centro para sus redes sociales, archivos para festejar la Navidad y el verano...

También se ha participado en certámenes, como el *Festival de Clipmetrajes* que organiza Manos Unidas entre 2016 y 2023 para los cursos de 1º y 2º de ESO, o el concurso *Educación más segura en Internet* en cuya fase provincial el centro quedó en segundo lugar en 2015 con una obra sobre el uso de contraseñas en la que participaron 52 personas.



Ficha

Directores: Juan Felipe Matéu García, María Luz Martínez San José, Ana Isabel Iglesias Gutiérrez y Raquel Martínez Manjarrés.

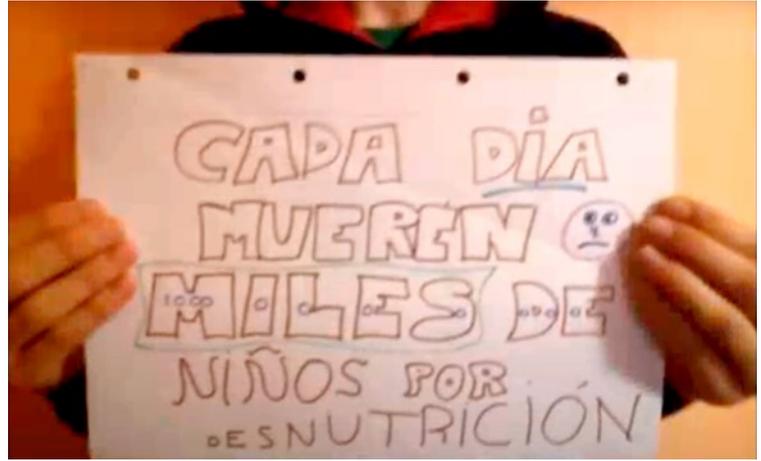
Título: *Producción audiovisual*.

Año: 2015-2023.

Tipo de actividad: creación audiovisual con fotografías y retratos.

BOOKTRAILERS

Videos con valoraciones y reseñas de diferentes lecturas - SCOTT Y ADMUNSEN Y LA CONQUISTA DEL POLO SUR - LINK VIDEOS -



Producción audiovisual conmemorativa

Exposición fotográfica del 25º aniversario del IES Parquesol

En mayo y junio de 2016 hubo la *Exposición fotográfica del 25º aniversario del IES Parquesol* que llevó una amplia labor de documentación y rastreo en tres fuentes internas y en las publicaciones diario Alerta, Boletín Oficial del Estado, Diario de Valladolid-El Mundo, El Día de Valladolid, El Norte de Castilla, El Norte de la Escuela, El Norte Escolar, Ite.educacion.es, L'Est Républicain, Portal de Educación de la Junta de Castilla y León, Real Valladolid SAD, Revista Magisterio, Sj.valladolid.org y Whois.com.

Tenía 45 láminas, distribuidas en 11 paneles y se estructuraba en siete partes: historia de edificio y directores; el trabajo del día a día de todas las áreas y departamentos; fotografías de padres, alumnos, profesores y personal no docente; la biblioteca; actividades de comunicación; actividades de educación global; así como un cierre con saludos personalizados del astronauta Pedro Duque, el atleta olímpico Isaac Viciosa y la felicitación del Real Valladolid con una carta de su presidente y una foto dedicada por los capitanes del primer equipo.

La coordinación de la documentación y la presentación corrieron a cargo de la profesora de Economía Inmaculada Gutiérrez, que tenía experiencia como directora de la Feria de Muestras de Cantabria, y del profesor de Lengua castellana y Literatura Jesús Castañón.



Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: *Exposición fotográfica del 25º aniversario del IES Parquesol.*

Año: 2016.

Tipo de actividad: exposición sobre la memoria gráfica del IES Parquesol con fotografías y reproducción de páginas de diarios.



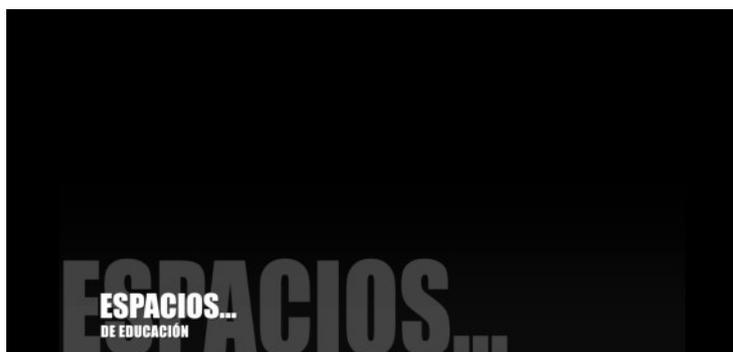
Láminas de la exposición en el pasillo de la Biblioteca.

Audiovisual *Espacios de Educación*

El 14 de junio de 2016 se presentó el audiovisual *Espacios de Educación*, una producción de 19 minutos y 10 segundos de duración sobre el IES Parquesol.

Esta mirada artística sobre la vida del instituto, dirigida por la profesora de Educación Plástica y Visual Concha Quintanilla, mostraba fotografías de larga exposición y retratos de estudio del equipo directivo, profesores y alumnos en clases de educación plástica, física, historia, lengua, música, química y tecnología. También registró la hora de salida y momentos de diversión en el recreo.

Espacios de Educación contó con las fotografías de Cecilia Regalado, Teresa Herrero, Francisco Ciudad y Concha Quintanilla y la colaboración especial de Luis Bernuy.



Concha Quintanilla

Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: *Espacios de Educación*.

Año: 2016.

Tipo de actividad: audiovisual con fotografías y retratos.



Fotogramas del audiovisual.

Colaboraciones en proyectos externos

A lo largo de la historia, el centro ha colaborado en otros proyectos externos en formato papel, radio y comunicación digital.

Formato papel

Dossier Graó *Aprender a convivir, aprender a transformar*

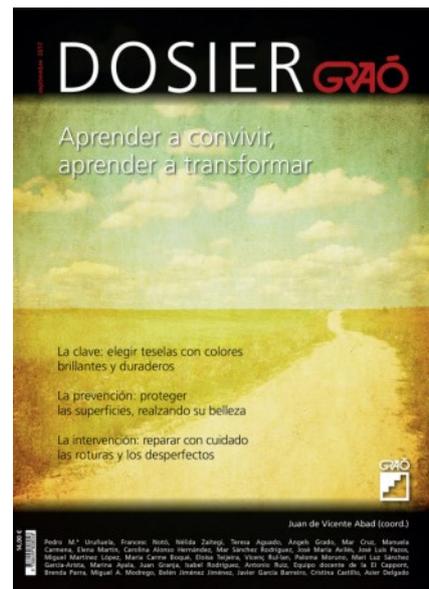
En septiembre de 2017, la editorial Graó publicó el Dossier *Aprender a convivir, aprender a transformar*.

Este número monográfico, coordinado por Juan de Vicente Abad, recoge informes, reportajes, artículos y exposición de buenas prácticas sobre la convivencia escolar. El IES Parquesol aportó los artículos “Hacia la construcción de un proyecto antibullying”, de José María Avilés, profesor del departamento de Orientación, y “Cibermentores” que fue escrito por los alumnos Marina Ayala, Juan Granja, Isabel Rodríguez y Antonio Ruiz.

En esta publicación también colaboraron personas vinculadas al Proyecto Agrupación APS, en el que el IES Parquesol colaboró en 2015 junto a los IES Arcipreste de Hita (Azuqueca de Henares, Guadalajara), Fin do Camiño (Finisterre, La Coruña), Leonardo da Vinci (San Cugat del Vallés, Barcelona) y Miguel Catalán (Coslada, Madrid).



José María Avilés



Ficha

Directora: María Luz Martínez San José.

Título: Dossier *Aprender a convivir, aprender a transformar*

Año: 2017.

Tipo de actividad: redacción de artículos sobre temas del Departamento de Orientación para la revista educativa Dossier Graó.

APRENDER A CONVIVIR, APRENDER A TRANSFORMAR

Hacia la construcción de un proyecto *antibullying*

Se reflexiona sobre los retos a los que se enfrenta la comunidad educativa para la construcción de su proyecto *antibullying*. ¿Cómo hay que enfrentar en su seno la definición, la evaluación, la formación y la gestión de los casos, a partir de un modelo participativo, que dé protagonismo al alumnado y promueva una intervención restauradora de las relaciones interpersonales, cuyo propósito final sea el desarrollo moral de los y las estudiantes?



José María Avilés Martínez
Universidad de Valladolid.
Orientador en el IES Parquesol

El abordaje del problema del maltrato entre iguales en las comunidades educativas como escenarios preferentes de prevención e intervención pasa por habilitar en ellas herramientas que les permitan atajarlo de forma colectiva. El acoso no es un fenómeno simple y exige la actuación coordinada de los agentes educativos (alumnado, profesorado y familias), llevando a cabo acciones que favorezcan construir su propio proyecto.

Hasta la fecha, en las comunidades educativas se tiene la percepción de que el acoso está ahí, pero que los agentes educativos que tienen que intervenir no disponen todavía de herramientas nítidas para combatirlo, ni de capacitación para gestionarlo de forma eficaz. Incluso, el equilibrio y el reparto mutuo de responsabilidades entre quienes deben intervenir no están ponderados. Por ahora, predomina el papel del profesorado frente al incipiente del alumnado y el muy escaso de las familias. Cuando nos referimos a que el abordaje debe ser comunitario, estamos poniendo de manifiesto que el alumnado, el profesorado y las familias deben construir esa respuesta, juntos en cada contexto educativo, desarrollando esos instrumentos y demostrando su suficiencia en el manejo y la gestión.

EL CAMINO RECORRIDO

Es cierto que, para construir ahora respuestas propias y eficaces, antes se han dado pasos en la historia más inmediata que nos han situado en el

punto desde el que estamos mirando el *bullying*. Se han movilizado muchos esfuerzos por parte de la sociedad, de las Administraciones educativas y de la comunidad escolar para atajar un fenómeno grave que provoca mucho sufrimiento y va en contra de todos los derechos humanos en su esencia. Sin embargo, todavía seguimos teniendo carencia de herramientas eficaces de gestión individual y colectiva de los casos, así como de tratamiento comunitario del problema.

Por otra parte, a nadie se le escapa que hoy el acoso entre iguales es un tema que vende y está en el escaparate social. Se ha colocado en la esfera del mercado y termina ocupando intereses de *marketing*, difuminando a los verdaderos responsables de la intervención: el alumnado, las familias y el profesorado. Evitemos y rechacemos esta mercantilización del maltrato y abordemos los verdaderos retos a los que nos enfrentamos.

LA CUESTIÓN DE LA DEFINICIÓN

Se hace necesario plantear el debate en el seno de cada comunidad educativa para acotar lo que entendemos por *bullying*, lo que creemos que no lo es y lo que pensamos que podría llegar a serlo. Cada uno de los sectores debe aportar sus percepciones en espacios y tiempos que debemos facilitar. ¿Cómo entiende la violencia?, ¿cómo la controla?, ¿cómo aborda las decisiones con sus hijos e hijas?, ¿cómo colabora con las familias para lograr su

Radio

Radio Laguna y Onda Verde



Actividades de radio

Francisco Alonso Dueñas

En el año 2005 Iñaki Gil, padre de una alumna del instituto, todos los martes de 5 a 7, impartió un taller de radio a un grupo de alumnos.

En 2007, en un programa de experiencias escolares de Radio Laguna, un grupo de alumnos desarrolló talleres sobre baloncesto, ajedrez, medioambiente y Medievo.

En 2008, en Radio Laguna, un grupo de profesores dio a conocer el Plan de Convivencia del Centro y un grupo de alumnos de 3º de ESO desarrolló un programa sobre Solidaridad.

En 2005, con motivo de la celebración del Día de la Escuela Pública, en la presentación del tercer Hermanamiento, alumnos del centro, realizaron entrevistas a Reyes Mate, Director del Centro Superior de Investigaciones Científicas y a Manuel Espinilla (presidente de la Coordinadora de ONG de Castilla y León)

También en la emisora de Onda Verde, alumnos, ex alumnos, padres, profesores, representantes de la Comisión coordinadora del hermanamiento, dieron a conocer esta experiencia. A lo largo del programa se contactó telefónicamente con la escuela hermanada.



Luis Alberto Vaquero,
locutor de Radio Laguna



TALLER DE RADIO

INTRODUCCIÓN:

El Centro se ha planteado lanzar, como actividad extraescolar, la creación de un Taller de Radio que favorezca la implicación de los alumnos en la divulgación de las actividades del Centro y otras consideradas de interés.

Además de la aportación de estos talleres a la mejora de la expresión oral y escrita, hacer un programa de radio es "construir la realidad", despertar la sensibilidad del alumno, su curiosidad por lo que pasa. El alumno aprende a acercarse al acontecimiento, a distinguir los actores, el papel que juega cada uno, relacionarlo con otros anteriores que ayudan a explicarlo, prever las consecuencias que se puedan derivar de él,...

Además, tiene que construir un discurso. Los elementos informativos que ha encontrado deben ser jerarquizados de acuerdo a unos criterios y ordenados para configurar una narración, su visión de los hechos.

ACTIVIDADES:

- Preparación de programas que se emitirán en el Centro los días últimos de cada trimestre.
- Preparación de intervenciones en programas educativos de emisoras locales.
- Visita a un estudio profesional para conocer como funciona.

ORGANIZACIÓN:

- Responsables: Ignacio Gil (Padre), Francisco Alonso (Director), Fermín Sáez (Profesor)
- Día: Se estudiará (Previsiblemente los martes de 5 a 7).
- Carácter gratuito. El alumno entregará una fianza de 6 € que se le devolverá al finalizar la actividad.

Todos aquellos que estén interesados en participar deberán entregar el boletín adjunto en Dirección, antes del viernes 18 de febrero.

El lunes día 21 de febrero, en el recreo, se celebrará una reunión informativa en la sala de usos múltiples.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

El alumno/a _____ del grupo _____.

Solicita participar en la actividad de Taller de Radio que organiza el I.E.S. Parquesol

Día preferido: _____

Fdo. EL ALUMNO/A

LOS PADRES



Fermín Sáez

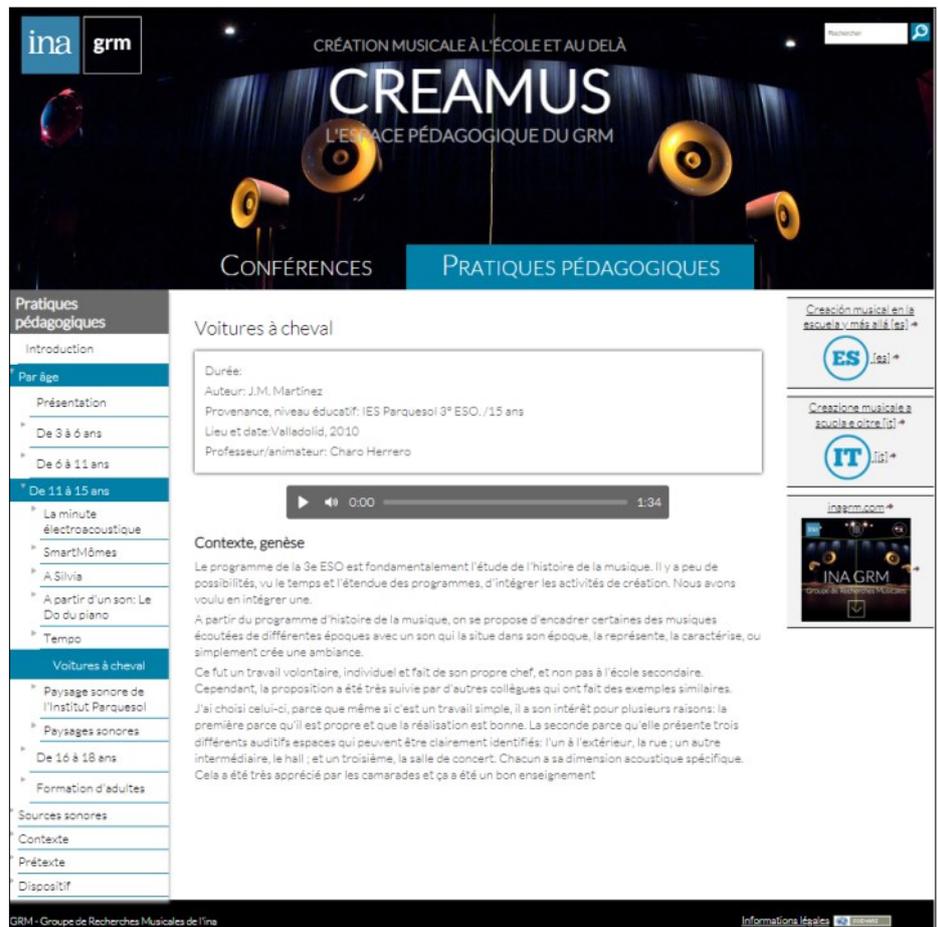
CREAMUS: Creación musical en la escuela

En 2010 y 2011 el Departamento de Música participó con 11 archivos sonoros, hechos por alumnado de 2º, 3º y 4º de ESO, como prácticas pedagógicas sobre carruajes de caballos, caos de nombres y paisajes sonoros del IES Parquesol.

Coordinada por la profesora de Música Charo Herrero, esta actividad de creación



Charo Herrero



musical se integró en Creamus, un espacio digital para acercar la música a adolescentes desde la composición. El espacio educativo del Grupo de Investigación Musical (GRM) es un laboratorio de experimentación sonora situado en París (Francia). Se creó en 1958 y, desde 1975 se ha integrado en el Institut National de l'Audiovisuel. Cuenta con emisiones radiofónicas en France Musique, ediciones discográficas y publicaciones y recursos educativos.

Ficha

Director: Manuel Sobrino Reyes.

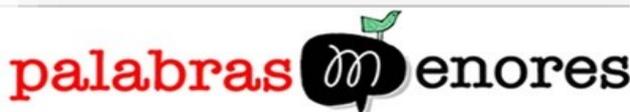
Título: *CREAMUS*.

Año: 2010-2011.

Tipo de actividad: edición de archivos de audio.

Archivos: 11.

Formato digital



Palabrasmenores.info

En 2015, el IES Parquesol colaboró con Palabrasmenores.info, un medio de comunicación digital que da voz a la realidad social de la ciudad. Recoge proyectos de intervención grupal, que desarrolla la Asociación El sombrero, la boa y el elefante, y colaboraciones de voluntarios y ciudadanos.

A lo largo de su historia contó con la sección “Aulas” en la que han participado IES Delicias, IES Parquesol, IES Pinar de la Rubia e IES Vega del Prado.

El IES Parquesol inició esta colaboración con una primera reunión el 24 de febrero, se puso en marcha el 18 de marzo y aportó artículos de diferentes temas entre el 19 de abril y el 5 de noviembre.

Contó con la coordinación de Felipe Matéu García por el centro e Ignacio Gil Zarzosa por la publicación digital. Además, dio una formación básica sobre periodismo una tarde a la semana de marzo a mayo a un grupo de 25 personas en el que participaron 9 alumnas y 16 alumnos de 1º de ESO a 1º de Bachillerato.



De la ESO a una carrera universitaria juntas

Marina Lajo y Camino Aranzana

Directoras de Inform@UVa

Nuestros comienzos en el periodismo fueron en 1º de la ESO con nuestra participación en la asociación Palabras Menores. Durante estos meses elaboramos entrevistas en el entorno docente para conocer las actividades y propuestas de ámbito social que ofrecía el centro.

Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: *Palabrasmenores.info*

Año: 2015.

Tipo de actividad: colaboración en un medio de comunicación digital.

Además de escribir descubrimos la pasión por los libros gracias a las yincanas a las que asistimos en 4º de la ESO y 1º de Bachillerato. Para poder participar nos tuvimos que desplazar al instituto de Venta de Baños en la provincia de Palencia. Durante estos años el interés por la lectura se vio incrementado por los innumerables concursos y talleres de cuentos y poesía.

Asimismo durante el curso de 4º de la ESO los estudiantes de bilingüe pudimos ir a la radio del IES Zorrilla llamada “ZRADIO la radio en francés”. A través de esta actividad conocimos las posibilidades de la radio y la comunicación oral.

En 1º de Bachillerato también tuvimos la oportunidad de participar en el concurso de columnismo organizado por el Ayuntamiento de Valladolid después del taller de columnismo “Atrévete a cruzar el Umbral”. La ganadora de aquella edición, María Solís, no siguió el camino del periodismo pero sí el de las letras, y ahora es nuestra compañera de facultad en Filosofía y Letras.

Nuestro último año en el instituto estuvo marcado por el coronavirus. A pesar de ello tuvimos claro que queríamos seguir el sueño que empezamos en 1º de la ESO y luchamos desde casa para conseguir nuestra plaza dentro del grado de Periodismo. Nuestra última huella en el instituto fue gracias a la oportunidad que nos dieron nuestros compañeros delegados a la hora de redactar el discurso que leímos en la presentación de la graduación, y así poder cerrar una etapa para empezar otra.

Esta nueva etapa comenzó en 2020 cuando nos adentramos en el “mundo laboral” participando activamente en la revista de la universidad, “Inform@UVa”. En ella Marina Lajo se decantó por la sección de UVa y Te Interesa y Fotografía, y Camino Aranzana por Derechos



Camino Aranzana y Marina Lajo

Humanos. Ese año nos brindó la oportunidad de dar nuestros primeros pasos en el periodismo escrito inculcándonos la responsabilidad para publicar periódicamente e informar de modo claro, conciso y veraz.

Segundo de carrera, pasamos del papel y boli al micro de la radio. Cada una de nosotras teníamos nuestro propio programa en el que hablábamos sobre los temas que más nos interesaban y queríamos dar a conocer. Marina Lajo y su grupo conformaban el “Octavo Pecado” donde cada semana debatíamos sobre el día internacional o nacional que tenía lugar esos días; y también colaboraba en “RadioUva Informa” la sección de informativos de la universidad. Camino Aranzana y sus compañeros crearon “A Nuestro Modo” donde tras un breve repaso de la actualidad comenzaba la sección “¿y tú qué harías?” para hablar de una forma coloquial sobre las situaciones más inesperadas. Por último gracias a la radio conocimos el periodismo de calle a la hora preparar la sección “Ok boomer” (“A Nuestro Modo”) donde comparábamos temas de actualidad con gente de todas las edades algo que también se trataba en la sección “antes vs ahora” (“El Octavo Pecado”) donde se preguntaba la diferencia del vocabulario de la generación Z con el de otras generaciones anteriores.

En este año continuamos evolucionando en “Inform@UVa”. Marina Lajo empezó como jefa de sección de fotografía y continuó en la sección de UVA y Te interesa; y Camino Aranzana se encargó de ser la coordinadora de las redes sociales de “Inform@UVa” e iniciando su trayectoria en la sección Cultura y Deportes.

Este año, tercero de carrera, hemos dado un paso más y las dos juntas hemos afrontado la dirección de “Inform@UVa”. Y además continuamos con nuestros respectivos programas de radio.

Durante estos años nos hemos seguido empapando del periodismo en distintos aspectos. Las Jornadas de Periodismo Social a las que hemos asistido durante dos años consecutivos, la elaboración de anuncios publicitarios llevados al mundo laboral en el caso de Marina Lajo con MION y de Camino Aranzana con Beekinga. En la Universidad también se ha desarrollado la parte de comunicación del Programa Mentor y de nuestras funciones como delegadas y miembros activos de la universidad en distintos organismos.

Marina Lajo ya ha dado el salto al mundo laboral con prácticas en SEMINCI y sus colaboraciones en Palabras Menores. Camino Aranzana comenzará su trayectoria en Televisión Castilla y León este verano.

Blog del Proyecto Agrupación APS

En 2015, se celebraron varios encuentros de la Agrupación APS, una iniciativa impulsada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para favorecer el aprendizaje-servicio, un método de aprender contenidos educativos para su posterior aplicación en la comunidad escolar y social de su entorno.

Participaron centros de Castilla y León, Castilla-La Mancha, Cataluña, Galicia y Madrid para trabajar contenidos relacionados con la convivencia, el medio ambiente, la mejora educativa, la salud o proyectos socioculturales y tecnológicos.

En Valladolid, tuvo lugar el II Encuentro del Profesorado del que informó un equipo de redacción de 7 personas (Sergio Barbado, Andrés García, Mónica Hernández, Laura Huerga, Javier Liébana, Bárbara Prada e Ignacio Visiers) y varios cibermentores. Actualizaban la información del IES Parquesol en este blog el profesor del Departamento de Orientación José María Avilés Martínez, la profesora de Tecnología y secretaria del centro Nuria García González y el profesor de Lengua Castellana y Literatura Jesús Castañón.



Redacción que cubrió el II Encuentro del Profesorado de la Agrupación APS.

Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: *Agrupacionaps.blogspot.com.es*

Año: 2015.

Tipo de actividad: Colaboración en un blog educativo.

PROYECTO AGRUPACION APS

- APS
- INSTITUTOS
- AMBIENTE
- CONVIVENCIA
- EDUCATIVO
- REDES
- SALUD
- SOCIO-CULTURAL



viernes, 15 de mayo de 2015

El digital Palabrasmenores.info publica un reportaje sobre el II Encuentro del Profesorado de la Agrupación APS

La publicación digital Palabrasmenores.info publicó el 24 de abril de 2015 un amplio reportaje sobre el II Encuentro del Profesorado de la Agrupación APS, que se celebró en ese mes en el IES Parquesol.

La noticia fue redactada por un equipo de siete alumnos de este centro educativo vallisoletano que resumieron el programa general, elaboraron un listado de centros participantes en la Agrupación APS, desglosaron las actividades de aprendizaje servicio que hay en el IES Parquesol y recogieron la valoración del encuentro a cargo del Orientador del instituto, así como la opinión de representantes de los centros educativos de Azuqueca de Henares, Coslada, Fisterra y San Cugat del Vallès que asistieron a estas jornadas.

El reportaje se completó con una entrevista a los alumnos que expusieron su experiencia en los programas de cibermentores y acuerdos reeducativos. Se puede visitar este trabajo en <http://palabrasmenores.info/not/863/ii-encuentro-del-profesorado-de-la-agrupacion-aps-aprendizaje-servicio-en-el-ies-parquesol/>.

Más información: www.palabrasmenores.info.

bajolicencia...



Financiado por



Agrupación



datos personales



AGRUPACION APS

Ver todo mi perfil

archivo del blog

- ▼ 2016 (1)
- ▼ febrero (1)
- APRENDE R CAMBLANDO EL MUNDO, por Pedro Mª Urufucla
-
- 2015 (70)



The screenshot shows the top section of the website. On the left is the logo of the Junta de Castilla y León. In the center, the text '¡HOY LIBRO!' is displayed in a large, bold font. To the right is a clock icon. Below the header is a navigation bar with a home icon, a search bar with the text 'buscar', and a 'bitácora' dropdown menu. On the left side of the page, there is a 'Calendario' widget showing the month of January 2017, and a 'Categoria' widget listing categories like 'BIBLIOTECAS ESCOLARES' and 'PLAN DE LECTURA'. The main content area features a large graphic with the '¡HOY LIBRO!' logo and a prominent title: '1er Aniversario del Blog de la Biblioteca del IES Parquesol'. Below the title, it says 'Escrito por Bitácora FOMENTO DE LA LECTURA, viernes 26 de febrero de 2016, 11:30 hs, en RECURSOS'.



This screenshot shows a full blog post on the website. The title is '1er Aniversario del Blog de la Biblioteca del IES Parquesol'. The post includes a calendar widget on the left, a main text area with a paragraph of text, a photograph of a classroom or library activity, and several lists of links and resources. The text in the post mentions the date of the blog's creation (January 15, 2015) and lists various educational resources and activities related to reading and library use.

¡Hoy Libro!

En febrero de 2016, este espacio que dedica la Junta de Castilla y León al fomento de la lectura dedicó una entrada al primer aniversario del blog de la Biblioteca del IES Parquesol.

Reprodujo la entrada que el espacio colaborativo en el que participan los diferentes sectores de la comunidad educativa del IES Parquesol desde 2015.

La reseña enlazaba con contenidos del blog dedicados a exposiciones, visitas didácticas y temas de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Orientación y Periodismo.

Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: *¡Hoy Libro!*

Año: 2016.

Tipo de actividad: reproducción de entrada de blog en una página institucional.

Blog colaborativo del IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes

En 2016, el *Blog colaborativo del IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes* incorporó una entrada del IES Parquesol con un vídeo que reproducía imágenes del curso de 2º A en la confección de la exposición “Cervantes Olímpico”.

Constaba de 10 láminas con datos sobre Cervantes y su relación con Valladolid, la obra *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*, un resumen del capítulo 22 de esta novela, así como informaciones sobre las fechas, los dioses, las pruebas y los premios de los Juegos Panhelénicos, Nemeos, Píticos y Olímpicos.

Este trabajo se completó con fragmentos sobre las pruebas de carreras, lucha, lanzamiento de barra, esgrima, tiro con arco así como sobre el premio que recibía el ganador según esta obra literaria.

Blog colaborativo del IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes fue un espacio de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León que formaba parte del Plan de lectura de la comunidad autónoma.



The screenshot shows a web page with a header for the 'CONMEMORACIÓN CENTENARIO DE LA MUERTE MIGUEL DE CERVANTES'. The main content area features a video player with the title 'Cervantes Olímpico' and a description: 'Durante los meses de enero y febrero de 2016, la biblioteca del IES PARQUESOL ha acogido la exposición "Cervantes Olímpico", confeccionada por alumnos de 2º de la ESO en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura. Al coincidir en 2016 el IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes y la celebración de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de verano en Río de Janeiro, esta muestra de elaboración propia abarca literatura y deporte. Intenta comprender el motivo de la aparición de unos Juegos Olímpicos en el capítulo 22 de "Los trabajos de Persiles y Sigismunda", su última novela, cuando llevaban 1.223 años sin celebrarse y aún faltaban otros 230 para que se volvieran a disputar. CERVANTES OLÍMPICO cuenta con una breve biografía del autor, una reseña de su paso por Valladolid, define qué es una novela bizantina, aporta algunos datos sobre la obra y el capítulo 22, resume aspectos deportivos y culturales de los Juegos Panhelénicos y clasifica por deportes varios fragmentos de dicho capítulo.' Below the video is a photo of two students working on a project.

Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: *Blog colaborativo del IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes*.

Año: 2016.

Tipo de actividad: reproducción de entrada de blog y vídeo en una página institucional.

Cantera de comunicación

La tradición de estas tres décadas de comunicación ha hecho que el centro haya participado en congresos de periodismo y su antiguo alumnado haya estudiado comunicación y haya trabajado en diversos medios.



Congreso Valladolid, capital del columnismo

Del 19 al 21 de abril de 2016 se celebró en Valladolid el primer congreso *Valladolid, capital del columnismo*, una actividad que organizaron el Ayuntamiento de Valladolid, la Universidad de Valladolid, la Asociación de la Prensa de Valladolid y la Fundación Godofredo Garabito y Gregorio en colaboración con la Fundación Francisco Umbral y El Norte de Castilla.

Reunió conferencias, mesas redondas, talleres prácticos de columnismo y conversaciones con autores de este género periodístico procedentes de toda España. En el taller práctico de columnismo, que impartió Jesús Nieto, expusieron sus experiencias alumnos de periodismo de la Universidad de Málaga y de la Uni-

versidad de Valladolid, así como participantes en el *Premio Francisco Umbral para Jóvenes Escritores*. Javier Liébana Giraldo leyó el artículo con el que fue finalista en 2015, explicó las claves de su confección y fue analizado por el profesor del taller.



Ficha

Director: Juan Felipe Matéu García.

Título: Congreso *Valladolid, capital del columnismo*.

Año: 2016.

Tipo de actividad: taller práctico de columnismo. Exposición de experiencias.

Antiguo alumnado que ha cursado estudios de periodismo o trabaja en medios de comunicación

Uno de los aspectos más gratificantes de las actividades de la comunicación propia del IES Parquesol tiene que ver con su influencia en el alumnado del centro.

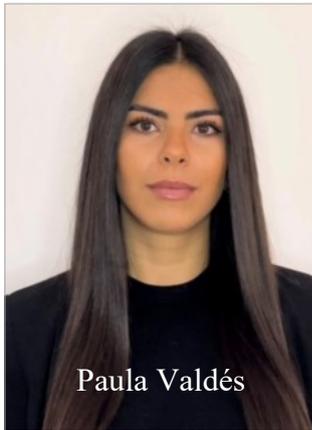
En los últimos años ha sido numeroso el grupo de estudiantes que realizó carreras relacionadas con periodismo y comunicación en universidades de Castilla y León. Y también el de quienes han encontrado su camino profesional colaborando o trabajando en medios de comunicación como editores de video, redactores, locutores y periodistas en las tradicionales prensa escrita, radio y televisión o en publicaciones digitales y redes sociales.

También han llevado a cabo tareas especializadas en publicidad programática, campañas digitales, administración, gestión y diseño de estrategia de redes sociales, gestión de páginas web. Han desempeñado funciones de community manager, asistente de marketing, asistente de contabilidad y técnico de comunicación. Y además, han colaborado con departamentos de comunicación de clubes deportivos, acontecimientos como el Mutua Madrid Open o la Seminci, la Jefatura de Prensa y el departamento de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Universidad de Valladolid y la Coordinación de la Oficina del Presidente de las Cortes de Castilla y León.

Desde 2010 a la actualidad, al menos, ha sido el caso de: Camino Aranzana, Sergio Fraile, Marina Lajo, Javier Liébana, Lidia Miguel, Adrián Ortega, Ángel Pisano, Paula Rodríguez, Miguel Ángel Ruipérez, Javier Sánchez y Paula Valdés.

De su buen hacer han dado cuenta, según datos recogidos en LinkedIn: la agencia de noticias Efe; el diario deportivo As; los rotativos El Día de Valladolid y El Mundo de Castilla y León; las emisoras radiofónicas Cadena Cope, Cadena Ser, Radio Marca Valladolid, Radio Universidad de Salamanca y RadioUva Informa; los canales de televisión Cuatro, Telecinco, Mediaset, Radio Televisión Castilla y León y USALTV; las productoras Quality Media Producciones y Visual Creative Produccion Audiovisual; las publicaciones digitales Blanquivioletas.com, El Confidencial, El desmarque, El Español-Noticias de Castilla y León, El sexto anillo, Inform@UVa, MyRealFood, Okdiario, Palabras menores y Tribuna de Valladolid; la empresa de telecomunicaciones Finetwork; la empresa de medios y tecnología Axel Springer; la start-up de servicios tecnológicos aplicados a la agricultura Smart Rural de Valladolid y la Asociación de Profesores de Enseñanza Secundaria de Castilla y León.

En el siguiente espacio van algunos de sus recuerdos.



Paula Valdés



Lidia Miguel



Camino Aranzana



Sergio Fraile



Marina Lajo



Javier Sánchez



Paula Rodríguez

ADRIÁN ORTEGA

Diario As y redes sociales de Okdiario

Recuerdo con cariño el taller de radio de 2013. Fue una unión con personas muy interesantes y de deportes, que era a lo que me quería dedicar y dedico. Pero son este tipo de reuniones las que hacen que los alumnos despierten su interés, sus ganas de aprender, de escuchar, que quieran estudiar y saber cosas para lograr sus sueños, como me pasó a mi. De hecho yo siempre animaba a mis compañeros a ir a este tipo de charlas, donde se aprenden muchos conocimientos, que al ser jóvenes no somos conscientes, pero al oírlas de gente mayor y con experiencia, te quedas con cosas que te pueden servir para el futuro. Lo recuerdo con cariño.



Adrián Ortega



JAVIER LIÉBANA

Cadena SER - Redactor de los informativos nacionales de fin de semana

Recuerdo estar sentado delante del ordenador que teníamos en casa. Estaba en 1º de bachillerato. Toda la vida había dicho que quería ser periodista, pero esa frase de “no tiene salidas” me llevaba unos meses rondando la cabeza y quería sacar “buena nota” en Lengua por si me daba por hacer Derecho y ADE como tenían pensado algunos de mis amigos. Presentarse al Premio Umbral de jóvenes columnistas subía nota, y, esa mañana, Jesús me había advertido de que era el último día para entregarle el escrito. Mi padre entró por la puerta y me echó la bronca por estar “apijotao” con el móvil. Titulé *En la piel de mi padre* y escribí mi columna. Quedé primer finalista del premio, y aunque el día del fallo respondí a un par de preguntas que iba a ser jurista, me di cuenta de que lo mío era contar cosas.

El IES Parquesol me enseñó a dar los primeros pasos. Las primeras entrevistas a personas que venían de un instituto gallego, las primeras preguntas a un ex alumno que aspiraba a participar en unos Juegos Olímpicos, las primeras horas de radio... y todo ello, rodeado de amigos con los que, con algunos, he acabado compartiendo profesión y pupitre en la Universidad.

Para educar hay que comunicar, y en el instituto han hecho muchos esfuerzos por hacer ambas cosas.

ÁNGEL PISANO

EL ESPAÑOL - Noticias de Castilla y León

En las aulas del IES Parquesol fue, precisamente, el lugar donde me picó el gusanillo de la comunicación y el periodismo. Recuerdo diferentes actividades y talleres que buscan incentivar esto mismo, tales como jornadas con periodistas, concursos de relatos e, incluso, una radio en el instituto.

También guardo grato recuerdo del premio de columnismo Francisco Umbral, que, aunque no participé, si estuve presente en el taller que se llevó a cabo en el instituto, donde un profesional del periodismo nos explicó algunas de las claves para la buena redacción y en qué consistía esta profesión. Sin duda alguna es un sector vocacional en el que

quien lo ejerza encontrará todo lo que necesita para sentirse realizado con la sociedad. Desde el IES Parquesol se hace un trabajo muy metódico y elaborado para tratar de incentivar a los alumnos a estudiar grados relacionados con la comunicación y el periodismo, y es de recibo aprovecharlo porque no es fácil encontrarlo en otros centros educativos.



MIGUEL ÁNGEL RUIPÉREZ

El Día de Valladolid

Estudié Periodismo por la importancia que tiene en la sociedad actual comunicar y SA-

BER comunicar. Llegar al público y SABER llegar al público. Dos aptitudes que, parecen lo mismo, pero no lo son.

Con el paso de los años he ido descubriendo mis habilidades, mis cualidades y las he

podido potenciar gracias a una variada experiencia laboral que me ha permitido tener un amplio conocimiento y perspectiva de los medios de comunicación y la política en la sociedad.

Una carrera que empezó de manera independiente escribiendo en un blog de Internet y que se empezó a profesionalizar con unas prácticas en Onda Cero. De ahí di el salto al Diario El Mundo de Castilla y León y a La 8 de Valladolid.

Esta experiencia y estas aptitudes me llevaron a las Cortes de Castilla y León y, en la etapa actual, al Día de Valladolid.

Internet, radio, prensa escrita, televisión, administración pública... Es el recorrido de una corta, pero variada trayectoria que seguirá creciendo y mejorando en los próximos años gracias a una profesión CAPITAL para la sociedad.





IES Parquesol. Calle de Juan de Valladolid, 28 bis, 47014 Valladolid · 983 35 28 55
639 12 32 35 47007011@educa.jcyl.es