

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN 3ºESO

A.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, SABERES BÁSICOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1.- COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

1. **Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal** a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

SABERES BÁSICOS1

- Criterio Evaluación 1.1 Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Criterio Evaluación 1.2 Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1

- 1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. (CCL1, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA5 CE2, CCEC3)
- 1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas. (CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3)

2.- COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

2. **Valorar la condición relacional del ser humano**, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

SABERES BÁSICOS 2

- Criterio Evaluación 2.1 La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

- Criterio Evaluación 2.2 Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2

2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. (CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1)

2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral. (CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1)

3.- COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, **discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse** personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

SABERES BÁSICOS 3

- Criterio Evaluación 3.1 Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Criterio Evaluación 3.2 Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3

3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. (CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3)

3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la

antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad. (CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3)

4.- COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, **reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas**, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, **y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.**

SABERES BÁSICOS 4

- Criterio Evaluación 4.1 Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

- Criterio Evaluación 4.2 La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 4

4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. (CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.)

4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo. (CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.)

5.- COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la

experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

SABERES BÁSICOS 5

- Criterio Evaluación 5.1 El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.

- Criterio Evaluación 5.2 Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 5

5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. (CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.)

5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro. (CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.)

6.- COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

SABERES BÁSICOS 6

- Criterio Evaluación 6.1 La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
- La esperanza cristiana y la santidad.

- Criterio Evaluación 6.2 Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN 6

6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.)

6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.)

En relación con los momentos de la evaluación: (Iniciándonos en este nuevo proceso sabiendo del poco tiempo de la asignatura y muchos alumnos. En proceso).

- La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial. En todo caso, la unidad temporal de programación será la situación de aprendizaje.
- Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo.

Instrumentos de evaluación:

- a- Guía de observación (actitud, comportamiento, reflexiones, motivación, relación con los compañeros, disponibilidad al trabajo personal o grupal, acogida a personas diferentes, etc.): durante todo el curso.
- b- Cuaderno de alumno: durante todo el curso. (Realización y profundidad en la realización de las diversas actividades que valoran en cada situación de aprendizaje los distintos criterios de evaluación e indicadores de logro. Tener en cuenta la escritura, la profundidad de las respuestas, el orden, la limpieza).
- c- Proyectos (dependiendo el proyecto / trabajo): durante todo el curso proyectos / trabajos / Retos de cada S.A. más sencillos; pero principalmente en el tercer trimestre donde realizarán por grupos un

proyecto amplio de recogida y ampliación de información sobre una de las S.A. o un tema que se les señale relacionado con ellos y los contenidos del curso; tendrán que exponerlo a la clase utilizando los recursos audiovisuales y creativos que estimen oportuno (normalmente Power point).

- d- Preguntas orales y exposiciones: durante todo el curso, personalmente y exposiciones de proyectos y reflexiones sobre las salidas culturales y visionados de películas o documentos visuales. Pero principalmente la exposición oral se hará en el tercer trimestre.
- e- Prueba escrita: en principio en primero y segundo trimestre. En el tercer trimestre, y dependiendo de las circunstancias, pudiera hacerse una prueba sencilla sobre los contenidos abordado en las exposiciones de los diferentes proyectos. Pero siempre cabe la posibilidad, dependiendo de las circunstancias, de realizar también prueba escrita.

Se realizarán tantas pruebas sean necesarias para que puedan aprobar la asignatura. Lo importante es educar y ayudar a que sepan y vayan adquiriendo, según las capacidades y circunstancias de cada uno, las competencias necesarias para aprobar satisfactoriamente.

Otras circunstancias que tener presente en esta área:

- Asistencia normal a clase. Véase lo señalado en el RRI.

B.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE 3º ESO

<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Peso (%)</i>
<i>Guía de observación (actitud, comportamiento, etc.) Las faltas leves y amonestaciones -0,10 y las faltas graves y expulsiones puntos -0,15.</i>	<i>5%? Lo normal.</i>
<i>Ejercicios corregidos en clase + -</i>	<i>5%</i>
<i>Cuaderno de seguimiento de tareas y ejercicios del alumno</i>	<i>10%</i>
<i>Proyecto-reto S. de Aprendizaje</i>	<i>10%</i>

<p><i>Prueba escrita y/u oral</i></p>	<p><i>70% (Normalmente en el 1º y 2º trimestre). En el 3º en principio no hay prueba.</i></p> <p><i>Podrá variar el porcentaje del 70% a la baja dependiendo si se mandan más proyectos o actividades a mayores que computen con nota de porcentaje. (Ej. 60% + 10%)</i></p>
<p><i>Proyectos / trabajos con exposición visual digital y explicación oral y escrita con sus ejercicios complementarios sobre el tema. Pudiera pedirse a todos los alumnos hacer una prueba evaluadora sobre todos los proyectos-trabajos.</i></p>	<p><i>70% (Sólo en el 3º trimestre). En principio en vez de la prueba escrita.</i></p> <p><i>Podrá variar el porcentaje del 70% a la baja dependiendo si se mandan más proyectos o actividades a mayores que computen con nota de porcentaje. (Ej. 60% + 10%)</i></p>
<p><i>Total</i></p>	<p><i>100%</i></p> <p><i>A parte como ayuda hasta 0,50 puntos si presenta algún ejercicio o la redacción de las salidas que se les pide.</i></p>

Pensando en el bien de los alumnos, se realizarán las pruebas necesarias y de recuperación para dar la oportunidad de aprobar la asignatura.

Nota: Pudiera darse el caso de realizar algún trabajo o ejercicio a mayores que se tenga en cuenta para la nota final.

Si se diese algún cambio por alguna circunstancia especial se comunicaría.